PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 2025-2026

DPTO. DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PROGRAMACIÓN DE ESO

https://colegioderabat.educacion.es
colegioderabat.ma@educacion.gob.es

7,Rue KHENIFRA 10010 RABAT
TEL: 00212 537763388
FAX: 00212 537661728

ÍNDICE DE PROGRAMACIÓN

1. **Introducción**
2. **Contexto normativo**
3. **Aspectos generales y contextualización de la materia de Geografía e Historia en la ESO.**
4. **Principios metodológicos y didácticos generales.**
5. **Procedimientos e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado.**
6. **Criterios de calificación de cada una de las materias.**
7. **Medidas de apoyo o refuerzo. Estrategias y/o actividades para el refuerzo y planes de recuperación.**
8. **Las medidas de atención a la diversidad.**
9. **Recursos y materiales didácticos.**
10. **Actividades extraescolares y complementarias.**
11. **Procedimiento de evaluación de la programación didáctica, del proceso de enseñanza y de la práctica docente.**

PROGRAMACIÓN GEOGRAFÍA E HISTORIA ESO.

1-INTRODUCCIÓN

Desde el Departamento entendemos la programación como el marco teórico con el que guiar nuestra actividad diaria con la que debe estar continuamente contrastada. Es por ello que no debe tomarse ni como algo acabado, ni como un marco rígido que aplicar en nuestras clases, sino que deberá ser continuamente completada, confirmada, enriquecida, o rectificada y variada por la práctica docente a lo largo de todo el curso. La programación debe ser un documento abierto susceptible de que vayamos reconstruyendo y variando a lo largo del curso.

COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO Y CURSOS QUE IMPARTEN.

GRUPOS Y HORAS LECTIVAS	DOCENTE
1º ESO A 4 HORAS LECTIVAS	Dª Yolanda Jiménez Gálvez.
1º ESO B 4 HORAS LECTIVAS	Dº Antonio Luis Bastida
2º ESO A 4 HORAS LECTIVAS	Dª Yolanda Jiménez Gálvez.
2º ESO B 4 HORAS LECTIVAS	Dª Yolanda Jiménez Gálvez.
3º ESO A 3 HORAS LECTIVAS	Dª Belén Martín Alonso
3º ESO B 3 HORAS LECTIVAS	Dª Belén Martín Alonso
4ºESO A 4 HORAS LECTIVAS	Dª Carolina Estefanía Lobato Muñiz
4º ESO B 4 HORAS LECTIVAS	Dª Carolina Estefanía Lobato Muñiz
1º BACH HCM 4 HORAS LECTIVAS	Dª Yolanda Jiménez Gálvez.
2º BACH Hª DE ESPAÑA 4 HORAS LECTIVAS	Dª Carolina Estefanía Lobato Muñiz
2º BACH Hª DEL ARTE 4 HORAS LECTIVAS	Dª Yolanda Jiménez Gálvez.
JEFATURA DE DEPARTAMENTO 3 HORAS	Dª Carolina Estefanía Lobato Muñiz
TUTORÍA 1 HORA	Dª Carolina Estefanía Lobato Muñiz
COORDINACIÓN DEL PLAN DE IGUALDAD 1 HORA	Dª Carolina Estefanía Lobato Muñiz
JEFATURA DE ESTUDIOS 14 HORAS	Dª Belén Martín Alonso

-NORMATIVA APLICABLE:

La *Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo,de Educación* introduce importantes cambios con respecto a la anterior redacción de la norma, muchos de ellos derivados, tal y como indica la propia ley en su exposición de motivos, de la conveniencia de revisar las medidas previstas en el texto original con objeto de adaptar el sistema educativo español a los retos y desafíos del siglo XXI, de acuerdo con los objetivos fijados por la Unión Europea y la UNESCO para la década 2020-2030.

Así, la Ley incluye el enfoque de derechos de la infancia entre los principios rectores del sistema, según lo establecido en *la Convención sobre los Derechos del Niño de Naciones Unidas (1989),* reconociendo el interés superior del menor, su derecho a la educación y la obligación que tiene el Estado de asegurar el cumplimiento efectivo de sus derechos.

También se adopta un enfoque de igualdad de género a través de la coeducación y fomenta en todas las etapas el aprendizaje de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, la prevención de la violencia de género y el respeto a la diversidad afectivo-sexual.

Asimismo, se favorece un enfoque inclusivo y transversal de la educación, orientado a garantizar el éxito de todo el alumnado por medio de una dinámica de mejora continua de los centros educativos y unamayor personalización del aprendizaje. Se reconoce igualmente la importancia de incardinar la atención al desarrollo sostenible y a la ciudadanía mundial en los planes y programas educativos de la totalidad de la enseñanza obligatoria, incorporando los conocimientos, destrezas y actitudes que necesitan todas las personas para vivir una vida fructífera, asumir decisiones fundamentadas y asumir un papel activo –tanto en el ámbito local como mundial– a la hora de afrontar y resolver los problemas comunes a todos los ciudadanos del mundo.

por último, la Ley insiste en la necesidad de tener en cuenta el cambio digital que se está produciendo en nuestras sociedades y que, por lo tanto, afecta a la actividad educativa.

Normativa básica de desarrollo curricular.

Atendiendo a estos cambios señalados en la introducción, se han publicado los reales decretos de desarrollo que establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas para las distintas etapas educativas, y regulan los elementos del currículo básico aplicables a todas las Administraciones educativas:

LEGISLACIÓN MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL

Ley Orgánica 30/2020, de 29 de diciembre por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educaciónn Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formaciónn Profesional

ORDEN EFP/279/2022, de 4 de abril de 2022, por la que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional en el ámbito de la gestión del Ministerio de Educación Secundaria y Formación Profesional.

REAL DECRETO 217/2022 de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.

Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.

ORDEN EFP 754/2022, de 28 de julio, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria en el ámbito de gestión del Ministerio de Educación y Formación Profesional.

ORDEN 755/2022 de 31 de julio, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria en el ámbito de gestión del Ministerio de Educación y Formación Profesional.

LEGISLACIÓN CENTROS DE TITULARIDAD DEL ESTADO ESPAÑOL EN EL EXTERIOR

INSTRUCCIONES DE 24 DE MAYO DE 2005 de la Subsecretaría de Educación y Ciencia, que regulan la organización y el funcionamiento de los centros de titularidad del Estado español en el exterior.

RESOLUCIÓN DE LA SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN por la que se establecen los criterios para la elaboración de la propuesta pedagógica de las etapas de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato de los Centros de titularidad del Estado Español en el exterior y se regulan determinados aspectos organizativos.

2-ASPECTOS GENERALES Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LA MATERIA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA PARA LA ESO

a)Objetivos generales de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y alumnas las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad.

b) Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

El Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica es la herramienta en la que se concretan los principios y los fines del sistema educativo español referidos a dicho periodo. El Perfil identifica y define, en conexión con los retos del siglo XXI, las competencias clave que se espera que los alumnos y alumnas hayan desarrollado al completar esta fase de su itinerario formativo.

El Perfil de salida es único y el mismo para todo el territorio nacional. Es la piedra angular de todo el currículo, la matriz que cohesiona y hacia donde convergen los objetivos de las distintas etapas que constituyen la enseñanza básica. Se concibe, por tanto, como el elemento que debe fundamentar las decisiones curriculares, así como las estrategias y las orientaciones metodológicas en la práctica lectiva. Debe ser, además, el fundamento del aprendizaje permanente y el referente de la evaluación interna y externa de los aprendizajes del alumnado, en particular en lo relativo a la toma de decisiones sobre promoción entre los distintos cursos, así como a la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

El Perfil de salida parte de una visión a la vez estructural y funcional de las competencias clave, cuya adquisición por parte del alumnado se considera indispensable para su desarrollo personal, para resolver situaciones y problemas de los distintos ámbitos de su vida, para crear nuevas oportunidades de mejora, así como para lograr la continuidad de su itinerario formativo y facilitar y desarrollar su inserción y participación activa en la sociedad y en el cuidado de las personas, del entorno natural y del planeta. Se garantiza así la consecución del doble objetivo de formación personal y de socialización previsto para la enseñanza básica en el artículo 4.4 de la LOE, con el fin de dotar a cada alumno o alumna de las herramientas imprescindibles para que desarrolle un proyecto de vida personal, social y profesional satisfactorio. Dicho proyecto se constituye como el elemento articulador de los diversos aprendizajes que le permitirán afrontar con éxito los desafíos y los retos a los que habrá de enfrentarse para llevarlo a cabo.

El referente de partida para definir las competencias recogidas en el Perfil de salida ha sido la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente. El anclaje del Perfil de salida a la Recomendación del Consejo

refuerza el compromiso del sistema educativo español con el objetivo de adoptar unas referencias comunes que fortalezcan la cohesión entre los sistemas educativos de la Unión Europea y faciliten que sus ciudadanos y ciudadanas, si así lo consideran, puedan estudiar y trabajar a lo largo de su vida tanto en su propio país como en otros países de su entorno.

En el Perfil, las competencias clave de la Recomendación europea se han vinculado con los principales retos y desafíos globales del siglo XXI a los que el alumnado va a verse confrontado y ante los que necesitará desplegar esas mismas competencias clave. Del mismo modo, se han incorporado también los retos recogidos en el documento Key Drivers of Curricula Change in the 21st Century de la Oficina Internacional de Educación de la UNESCO, así como los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en septiembre de 2015.

La vinculación entre competencias clave y retos del siglo XXI es la que dará sentido a los aprendizajes, al acercar la escuela a situaciones, cuestiones y problemas reales de la vida cotidiana, lo que, a su vez, proporcionará el necesario punto de apoyo para favorecer situaciones de aprendizaje significativas y relevantes, tanto para el alumnado como para el personal docente. Se quiere garantizar que todo alumno o alumna que supere con éxito la enseñanza básica y, por tanto, alcance el Perfil de salida sepa activar los aprendizajes adquiridos para responder a los principales desafíos a los que deberá hacer frente a lo largo de su vida.

c)-Competencias clave que deben adquirir

Las competencias clave que se recogen en el Perfil de salida son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la citada Recomendación del Consejo de la Unión Europea. Esta adaptación responde a la necesidad de vincular dichas competencias con los retos y desafíos del siglo XXI, con los principios y fines del sistema educativo establecidos en la LOE y con el contexto escolar, ya que la Recomendación se refiere al aprendizaje permanente que debe producirse a lo largo de toda la vida, mientras que el Perfil remite a un momento preciso y limitado del desarrollo personal, social y formativo del alumnado: la etapa de la enseñanza básica.Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y los objetivos previstos en la LOMLOE para las distintas etapas educativas está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave recogidas en este Perfil de salida.

a transversalidad es una condición inherente al Perfil de salida, en el sentido de que todos los aprendizajes contribuyen a su consecución. De la misma manera, la adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni

puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única área, ámbito o materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas áreas, ámbitos o materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de las mismas.

d)-Descriptores operativos de las competencias clave en la enseñanza básica

En cuanto a la dimensión aplicada de las competencias clave, se ha definido para cada una de ellas un conjunto de descriptores operativos, partiendo de los diferentes marcos europeos de referencia existentes.

Los descriptores operativos de las competencias clave constituyen, junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada área, ámbito o materia. Esta vinculación entre descriptores operativos y competencias específicas propicia que de la evaluación de estas últimas pueda colegirse el grado de adquisición de las competencias clave definidas en el Perfil de salida y, por tanto, la consecución de las competencias y objetivos previstos para la etapa.

Dado que las competencias se adquieren necesariamente de forma secuencial y progresiva, se incluyen también en el Perfil los descriptores operativos que orientan sobre el nivel de desempeño esperado al completar la Educación Primaria, favoreciendo y explicitando así la continuidad, la coherencia y la cohesión entre las dos etapas que componen la enseñanza obligatoria.

PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

La materia de Geografía e Historia contribuye a la percepción y el análisis de una realidad cada vez más diversa y cambiante. La comprensión de su devenir a través del tiempo y del espacio, y el análisis del cambio como fruto de la acción humana implica concebir el aprendizaje del alumnado como una invitación al conocimiento de sí mismo y del mundo que lo rodea, a la participación y al compromiso social. Vivir en sociedad, interactuar en el entorno y comprender cómo son las relaciones que establecemos y las normas de funcionamiento que las rigen resultan esenciales para que el alumnado pueda asumir sus derechos y responsabilidades, ejercitar la ciudadanía y orientar su comportamiento cívico, cuestiones estas de especial importancia en una etapa educativa en que precisa de experiencias formativas que le permitan construir su criterio, su identidad, su autonomía para desenvolverse en su entorno social. Esta compleja transición se produce de la etapa de Educación Primaria a la de Educación Secundaria Obligatoria y, en nuestro ámbito, implica ponerse en contacto con una sociedad compleja que plantea dilemas y en la que el alumnado debe aprender a tomar decisiones informadas. La toma de conciencia de los desafíos a los que nos enfrentamos en la actualidad, así como la valoración crítica de las respuestas que, a lo largo de la historia, se han dado a los retos y problemas que se han sucedido, dispone a la juventud en situación de actuar ya en el presente para garantizar la sostenibilidad del planeta y el bienestar de la humanidad en el futuro.

Esta materia se vincula y continúa con el proceso de desarrollo competencial del área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural de la Educación Primaria y recoge la capacidad que el enfoque histórico y geográfico aporta, con su carácter comprensivo e integrador y su conexión con otras ciencias sociales, para contribuir a los objetivos de esta etapa y a las competencias que conforman el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica. Las competencias específicas de esta materia contribuyen al desarrollo de dimensiones fundamentales del aprendizaje, como son el trabajo sobre la información y sus fuentes a través de recursos variados −incluyendo los digitales−, la contextualización de los aprendizajes en el entorno local y global, el interés por los Objetivos de Desarrollo Sostenible, el ejercicio de la solidaridad y la cohesión social, el respeto a la diversidad cultural y a las diferentes identidades, la valoración y conservación del patrimonio, la defensa de la igualdad real entre mujeres y hombres, así como la lucha contra cualquier tipo de discriminación. Para ello hay que combinar las herramientas y estrategias propias de los métodos de

estudio de cada una de estas dos disciplinas −el pensamiento geográfico y el histórico− con la capacidad crítica y de concienciación. El pensamiento geográfico se entiende como un conjunto de habilidades para analizar, comprender y transformar el conocimiento del espacio en torno a conceptos como proximidad, conexión, localización o distribución espacial, utilizando la escala adecuada en cada caso, desde lo local a lo global. El pensamiento histórico se define como el proceso por el que se crean narrativas sobre el pasado a través de la reflexión sobre su relevancia, el análisis de fuentes, la discusión sobre las causas y consecuencias de estos acontecimientos, así como el análisis de los cambios y continuidades entre los mismos, desde una perspectiva temporal y contextualizada y con relación a determinados criterios éticos y cívicos.

Tanto en las competencias específicas como en los criterios de evaluación y los saberes básicos queda reflejada la visión funcional y activa de los aprendizajes propios de la materia. La evaluación de las competencias específicas se realiza a través de los criterios de evaluación, que miden tanto los resultados como los procesos de una manera abierta, flexible e interconectada dentro del currículo. Se establecen ciertas etapas históricas y determinados ámbitos temáticos en los distintos cursos, pero la progresión de saberes está condicionada principalmente por la complejidad de los procesos que se ponen en acción y la madurez personal y cívica del alumnado, acorde con su desarrollo y capacidades. Es precisamente esta multidimensionalidad de la evaluación, que relaciona la adquisición de conocimientos, el desarrollo y la puesta en acción de destrezas y procesos, así como el ejercicio e incorporación de actitudes, valores y compromisos, la que debe hacer de los criterios la guía de las intenciones y de las estrategias educativas. Todas estas facetas formativas deben verse comprometidas en las iniciativas y el aprendizaje del alumnado, en los que los distintos saberes se conjugan al mismo tiempo en una concepción integral de su formación.

En consonancia con lo anterior, los saberes básicos, estructurados en tres bloques, están concebidos como elementos que el alumnado debe dotar de significado y a través de los que comprender el mundo en el que vive. Se trata de promover una perspectiva abierta y flexible, en la que las dimensiones del espacio y del tiempo puedan ser interpretadas y desarrolladas a lo largo de todos los cursos, permitiendo combinar el pensamiento geográfico e histórico y conectar sus métodos y campos de estudio.

El primero de los bloques, «Retos del mundo actual», contribuye a que en todos los cursos se preste especial atención a los desafíos y problemas del presente y del entorno local y global, y está destinado a despertar en el alumnado una mirada crítica y responsable. Con este bloque también se pretende incidir en el desarrollo de procesos de aprendizaje relacionados con la sociedad de la información y del conocimiento, que exigen una constante actualización y puesta al día, así como disponer de las destrezas y actitudes necesarias para actuar adecuadamente en las plataformas digitales y las redes de comunicación. Con este enfoque basado en problemas sociales relevantes se pretende despertar en el alumnado la conciencia histórica sobre problemas, conflictos e incertidumbres actuales, complementando las visiones geográfica e histórica de la sociedad a través de su dinámica y evolución en el tiempo. Así se persigue que los juicios propios y la capacidad de diálogo y de debate estén fundamentados y argumentados, previniendo la desinformación, la falta de criterio y las actitudes intolerantes.

El bloque de «Sociedades y territorios» está orientado a la aplicación de estrategias y métodos de las ciencias sociales y, en concreto, de los procedimientos y las técnicas que aportan la geografía y la historia, a través del desarrollo de experiencias de investigación y otras propuestas basadas en la inducción y la experimentación. Los saberes de este bloque están organizados en torno a las grandes cuestiones que preocupan a la humanidad y que contribuyen a explicar el origen y la evolución de las sociedades a lo largo del tiempo y del espacio. Tales cuestiones se presentan, de manera transversal, a través de las distintas etapas históricas, desde la Prehistoria hasta la Edad Moderna en los dos primeros cursos, y en el mundo contemporáneo en 3.º y 4.º, contribuyendo en todos los casos a la comprensión general de permanencias y cambios y contextualizando y mostrando, en su caso, la conexión con el presente.

El tercer bloque de saberes básicos, «Compromiso cívico local y global», subraya la importancia de este componente que integra, además de valores y actitudes, otros ámbitos asociados al desarrollo personal del alumnado. Estas dimensiones son fundamentales para la formación integral, tanto por el sentido que otorgan al resto de los saberes, a los que complementan y dan significado, como por su proyección social y ciudadana.

La organización de los saberes, su programación y su secuenciación pueden plantearse desde una perspectiva cronológica o más transversal, en función de los objetivos didácticos y las situaciones de aprendizaje propuestas, incidiendo en la contextualización histórica y geográfica, con un enfoque multicausal y desde la perspectiva del estudio comparado. En cualquier caso, la atención a la individualidad y diversidad del alumnado, a sus intereses y a sus aptitudes ha de permitir la necesaria diversificación de los itinerarios de aprendizaje, así como la aplicación de criterios de flexibilidad que permitan poner en acción propuestas e iniciativas educativas que favorezcan la inclusión.

Por otro lado, el papel vertebrador de procesos y contenidos diversos, que incorpora campos temáticos, recursos y procedimientos de diferentes áreas de conocimiento, facilita el planteamiento de estrategias interdisciplinares a lo largo de los cuatro cursos de la etapa. La capacidad de contextualizar los aprendizajes y conectarlos con problemas actuales y retos del presente, desde una perspectiva interpretativa del tiempo y comprensiva del espacio, permite dotarlos de funcionalidad, interés y utilidad para el alumnado, así como crear escenarios diversos en los que desarrollar iniciativas y proyectos en situaciones reales que propicien la participación y el compromiso con el entorno y la comunidad.

-Metodología propia de la materia de Geografía e Historia

Se procurará la **vinculación a la realidad y los métodos de investigación y análisis propios de la materia**, para motivar al alumnado, induciéndole a reflexionar de manera crítica y razonada sobre usos y situaciones vinculadas a la realidad, basadas en la sociedad del pasado, y proyectadas como enseñanza para las sociedades del presente. Se fomentará también el análisis y la comparación entre situaciones, la extrapolación de principios y factores, la relación entre causas y consecuencias, el desarrollo y evolución de los acontecimientos, estructuras y procesos tanto sociales como territoriales. Se pondrá especial interés en la evolución, el cambio y la revolución en los procesos históricos, así como la relación e interacción entre las distintas estructuras económicas, sociales, culturales y políticas.

Se fomentará el uso de las TIC tanto en la investigación y búsqueda de información, como en el uso de las mismas para el aprendizaje y la exposición. El uso de otros canales como el vídeo documental o el cine formarán parte de los recursos utilizados. Se hará hincapié en el buen uso y en las buenas prácticas relacionadas con las TIC como son la búsqueda de fuentes rigurosas avaladas por instituciones de prestigio, el no plagio de documentos, el uso responsable de las tecnologías, las posibles repercusiones de un mal uso.

La lectura de todos los tipos de textos, tanto del libro de texto, como de documentos seleccionados por el profesor, biografías, historias de vida etc. forman parte de la idiosincrasia de la materia.

Se fomentará el uso de la biblioteca como espacio de conocimiento y aprendizaje colaborativo e individual.

El asentamiento de las técnicas de estudio será un eje vertebral a desarrollar. Para ello se llevará a cabo el **subrayado** de las ideas principales y secundarias de las cuestiones más importantes, el **resumen** personal de los contenidos con criterios rigurosos (respetando la cronología y los hechos) y la realización de **esquemas** (organización de la información) y formulación de preguntas en relación con los temas trabajados Así mismo se incidirá en el vocabulario específico de la materia y el uso de las fuentes históricas.

Otro aspecto fundamental es indagar sobre los hechos, las causas y las consecuencias. Las causas son de corta y larga duración.

Uso e identificación de distintos tipos de textos literarios, periodísticos, biográficos, como fuente de información.

Para la Geografía se analizarán e interpretarán distintos tipos de planos urbanos y su evolución, gráficos de población, fotografías, diagramas y pirámides de población. Trabajos prácticos y actividades que los alumnos realizan de manera habitual en torno a las pirámides de población, mapas, climogramas, interpretación de estadísticas, diagramas, características y variaciones de población, etc. También se trabajará progresivamente la geografía física y humana tanto de España, Europa como mundial distribuida en los distintos cursos tal y como se ha señalado

Para la Historia, líneas del tiempo, localización geográfica e importancia del espacio.

Todos estos elementos forman parte de la idiosincrasia propia de la materia, donde convergen las distintas competencias, por el carácter especialmente integrador de las Ciencias Sociales.

Trabajaremos también la lectura comprensiva realizando preguntas para ser respondidas en clase sobre la lectura de textos. Así mismo se utilizarán cortes de textos históricos o periodísticos y videos relacionados con la materia para trabajar la comprensión escrita y la comprensión oral.

Realizaremos pequeñas investigaciones sobre temas diversos de Geografía e Historia en los que usen fuentes orales como: estudio de la población en Marruecos a través de la familia.

Se producirán textos escritos propios basados en la reelaboración de resúmenes de distintos textos, libro, pequeños trabajos de explicación y redacciones (una biografía, una reconstrucción de la vida cotidiana, un panel, un Power Point, una pequeña investigación sobre la procedencia de la población, recopilación de información y resumen escrito para lectura en clase, trabajos históricos sobre la familia, la localidad, etc.). El trabajo cooperativo sobre un tema permite el desarrollo de distintos resúmenes de carácter histórico.

Exposición oral de un trabajo en clase. Se procurarán trabajos de contenido histórico o geográfico que tendrán que presentar de manera oral en clase, utilizando la técnica de exposición (elaborar una biografía, comentar un plano urbano, una pirámide de población, analizar una pintura, arquitectura, interpretar una escultura, lectura de las historias de vida familiares, trabajos que se adecuen a los temas tratados en una mayor profundidad, como la Inquisición, los moriscos, la mujer en la Edad Media, etc.) o un debate.

Se insistirá en los aspectos que contribuyen a la autonomía personal, buenos hábitos y comportamiento como son el uso del cuaderno, la agenda, los materiales escolares, la participación en la clase, la relación con los compañeros y el trabajo cooperativo, así como la adquisición de destrezas como la escucha activa, el respeto por el interlocutor, el respeto a la igualdad de género y a los derechos universales, la capacidad de reflexión sobre la reproducción memorística, la reflexión crítica sobre los hechos históricos y el concepto ser social, etc.

El tema de la sostenibilidad y el medio ambiente, será tratado a través de los temas transversales y dentro de los contenidos propios de la materia de Geografía.

Criterios para la distribución y temporización de los saberes básicos por cursos

Para la secuenciación y distribución temporal de los saberes básicos se ha atendido a los siguientes criterios:

- La legislación vigente, Orden EFP/754/2022 por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la ESO.
- La realidad del contexto educativo: Centro de titularidad del Estado español en Rabat, Marruecos, que implica la adaptación de los contenidos de la materia, y la incorporación de los contenidos propios del país en relación al currículo español: Geografía e Historia de Marruecos.
- La carga horaria semanal lectiva de la materia, que en 1º, 2º y 4º ESO es de 4 horas semanales, y en 3º ESO de 3 horas.

En relación a los contenidos históricos, se atenderá al criterio cronológico, de la historia más lejana, a la más cercana al alumnado.

Se ha de tener en cuenta la distribución de los contenidos propuestos por los libros de texto seleccionados por el departamento al cumplir con los criterios para la temporización, de manera que se hará un seguimiento de los mismos siempre que sea posible, realizando la adaptación correspondiente al contexto. El profesorado desarrollará los contenidos de dicho libro y plan trimestral, en cada una de las partes que constituyen la materia.

	Historia	**Geografía**
1º ESO	Prehistoria. Historia Antigua.	Geografía física: relieve y zonas bioclimáticas.
2º ESO	Edad Media. Edad Moderna.	Geografía urbana y demografía.
3º ESO	Historia S. XVIII-XIX.	Geografía económica y globalización.
4º ESO	Historia de los siglos XX y XXI.	

Integración de contenidos de la historia, cultura, geografía y arte marroquí

Por acuerdo del Departamento se trabajarán de manera paralela los contenidos en relación a la historia, la cultura, la geografía y el arte marroquí en el desarrollo de las unidades didácticas de 1º a 4º de la ESO. El referente para el desarrollo de los contenidos será, entre otros, el manual de Historia de Marruecos editado por la Consejería de Educación de España en Marruecos.

PROGRAMACIÓN DE 1º DE ESO

Evaluación Inicial

La evaluación inicial se ha llevado a cabo entre el 8 de septiembre y la tercera semana de septiembre por parte del profesorado de la materia. La titular de la asignatura, basada en la observación y el análisis de los descriptores curriculares, ha tenido como referencia las competencias específicas de Geografía e Historia para 1º de ESO, así como los descriptores operativos del Perfil competencial y el Perfil de salida del alumnado. Esta evaluación inicial se ha basado en las siguientes herramientas:

-Observación directa del alumnado durante las primeras sesiones.
-Preguntas orales y escritas en clase sobre contenidos básicos de Geografía e Historia.

-En relación con los contenidos de Geografía, los resultados de la evaluación inicial han mostrado carencias en: Localización y comprensión del espacio físico y político: continentes, océanos, países de Europa y España, relieve básico, ríos y clima elemental.

-En relación con los contenidos de Historia que vamos a tratar este curso académico, el alumnado, en líneas generales, a pesar de que algunos contenidos han sido trabajados en la Educación Primaria, han sido a un nivel básico, por lo que profundizaremos a lo largo de las unidades temáticas y situaciones de aprendizaje diseñadas para el curso de 1º ESO:

- Comprensión del tiempo histórico y secuencia cronológica: conceptos de pasado, presente y futuro, principales periodos históricos y líneas del tiempo.
- Comprensión de hechos históricos fundamentales: Prehistoria, primeras civilizaciones y Edad Antigua, de manera somera y contextualizada.

La sesión de evaluación inicial ha servido para analizar y compartir, por parte del equipo docente, las conclusiones obtenidas, que tendrán carácter orientador. Estos resultados serán el punto de referencia para la elaboración de la programación didáctica y el desarrollo del currículo, permitiendo su adecuación a las características, conocimientos previos y
necesidades del alumnado de 1º de ESO.

Principios Pedagógicos:

Los principios pedagógicos fomentarán valores positivos, pensamiento crítico, inteligencia emocional y conciencia sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible (Agenda 2030), a través de actividades individuales y grupales. El alumnado irá asumiendo progresivamente la responsabilidad de su aprendizaje, participando en tareas colaborativas y realizando procesos sencillos de autoevaluación.

El estudio de la Historia permitirá crear narrativas sobre el pasado mediante la reflexión sobre hechos relevantes, el análisis de fuentes simples (textos, imágenes, mapas), la discusión sobre causas y consecuencias básicas de acontecimientos históricos y la identificación de cambios y continuidades de manera temporal y contextualizada, con atención a criterios éticos y cívicos. La contextualización de los aprendizajes y su relación con el presente permitirá que el alumnado comprenda la utilidad y el interés de la Historia y la Geografía, promoviendo la participación en proyectos y actividades que desarrollen iniciativas, curiosidad y capacidad de reflexión.

Aspectos metodológicos:

Se pretende que la metodología sea más activa fomentando el trabajo del alumnado. Aunque se mantendrá parte de las sesiones expositivas, se realizarán actividades diarias en clase, se incluirán videos explicativos, que nos permita atraer la atención del alumnado, fomentar el trabajo autónomo, adquirir conceptos básicos y mantener alta la autoestima del grupo respecto a la materia.
Las sesiones expositivas sobre el contenido de la materia tendrán como base el uso del libro de Vicens Vives. Se favorecerá la participación del alumnado en los debates y reflexione conjuntas sobre los contenidos trabajados en cada unidad. Se realizarán trabajos o pequeños proyectos en cada una de las unidades de programación.
Uso de vídeos explicativos para el desarrollo de contenidos específicos de la materia. El repaso de los saberes básicos se realizará en grupo a través de diferentes actividades y la realización de pequeños proyectos para reforzar y/o profundizar algún contenido de la unidad que interese.

Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:

Para los alumnos con menor nivel de competencia curricular o dificultades con el español se llevará a cabo una observación del alumno y comunicación directa a las familias siempre que sea requerida. También se trabajará con un dossier de atención a la diversidad de la editorial Anaya. Este material servirá de guía del alumnado. Sin embargo, el alumnado trabajará tanto los comentarios de imágenes, como las actividades y proyectos junto con el resto de la clase.

Asimismo se llevarán a cabo actividades de refuerzo de aprendizajes, además de incidir en el desarrollo de la competencia en el español para todo aquel alumnado que lo necesite.

Materiales y recursos:

Se usará el libro de texto Vicens Vives como base para guiar el trabajo en el aula con el alumnado. Los recursos digitales serán variados: libro digital y banco de recursos de Vicens Vives con materiales complementarios para cada unidad. Además, se incluirán los recursos que la profesora utilice desde Alexia Classroom o Google Classroom, según la operatividad de cada plataforma, y aplicaciones digitales para el desarrollo de trabajos de investigación y proyectos seleccionados por la docente.
En algunas unidades, el alumnado realizará trabajos orales o individuales con el fin de desarrollar competencias de expresión y comunicación. Podrán utilizar herramientas digitales como **Canvas**, **PowerPoint**, **Genially** o **blogspot** para apoyar sus presentaciones.

La explicación teórica por parte de la docente se complementará con vídeos explicativos, fomentando así un aprendizaje más dinámico y visual.

Evaluación: herramientas y criterios de calificación:

La evaluación será continua, llevándose a cabo en todas las sesiones de clase, con el fin de valorar de manera completa el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado. Para garantizar una evaluación variada, accesible y adaptada a los diferentes ritmos de aprendizaje, se utilizará un conjunto diverso de instrumentos de evaluación, entre los que destacan:
Observación directa y continuada del alumnado durante las actividades en el aula, registrada mediante anotaciones en el cuaderno del profesor, escalas de valoración o dianas. Pruebas escritas, orales y digitales, que permitan comprobar la adquisición de conocimientos y competencias. Proyectos y trabajos prácticos, individuales o en grupo, que faciliten la evaluación de habilidades de investigación, análisis y presentación. Cualquier otro instrumento de evaluación que se considere adecuado según las necesidades y características del grupo.

Los criterios de calificación serán medibles y se ajustarán a la siguiente graduación: Insuficiente: del 1 al 4 Suficiente: del 5 al 6 Bien: del 6 al 7 Notable: del 7 al 8 Sobresaliente: del 9 al 10 Asimismo, determinadas actividades, como exposiciones orales o proyectos digitales, se evaluarán mediante rúbricas específicas, que permitan valorar de manera objetiva aspectos
como la comprensión, la creatividad, la organización, la claridad expositiva y el uso adecuado de recursos.

Interdisciplinariedad

En cada unidad encontramos relaciones interdisciplinares con las siguientes materias: Biología y Geología, Lengua y Literatura Castellana, Educación Plástica y Visual, Matemáticas y Educación en Valores Cívicos y éticos e Inglés.

Transversalidad

A través del Proyecto anual coeducativo: “El mundo en violeta: las mujeres como protagonistas de la Historia”

SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS POR TRIMESTRES Y POR UNIDADES

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
UD 1: LA PREHISTORIA. LA PREHISTORIA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA	**UD4: ROMA**	**UD 7: EL PLANETA TIERRA. EL RELIEVE.**
UD 2: LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES: EGIPTO Y MESOPOTAMIA	**UD 5: LEGADO DE GRECIA Y ROMA**	**UD 8: LA HIDROSFERA**
UD 3: GRECIA	**UD 6: LA HISPANIA ROMANA**	**UD 9: EL TIEMPO ATMOSFÉRICO Y EL CLIMA**
		UD 10: LOS PAISAJES DE ESPAÑA
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE DEL PRIMER TRIMESTRE	**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE DEL SEGUNDO TRIMESTRE**	**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE DEL TERCER TRIMESTRE**
"De las cuevas a la polis: los orígenes de la civilización"	"Roma, herencia viva: política, derecho y sociedad en la Antigüedad"	"Vivir en el planeta: agua, clima y paisajes de España"

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
FORMACIÓN PROFESIONAL
Y DEPORTES

EMBAJADA DE ESPAÑA EN
MARRUECOS

CONSEJERÍA
DE EDUCACIÓN
MARRUECOS
COLEGIO ESPAÑOL
DE RABAT

MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA. VINCULACIÓN DE LOS ELEMENTOS CURRICULARES CURSO: 1º ESO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	PRODUCCIONES/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
1 - Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1 Adquirir y generar contenidos propios a través de procesos y estrategias adecuados de búsqueda, selección y tratamiento de la información en entornos digitales. 1.2 Elaborar, expresar y presentar contenidos de elaboración propia a través de esquemas, tablas de datos, síntesis y otros formatos, tanto analógicos como digitales, sobre cuestiones relevantes del presente y del pasado. 1.3 Localizar espacial y temporalmente determinados temas, cuestiones y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, identificando su importancia y valor, y utilizando el uso de fuentes de información.	A. Ubicación espacial. Tecnologías de la información. Sociedad de la información. B. Métodos básicos de investigación para el conocimiento de la Geografía e Historia. Conciencia histórica. Las fuentes históricas y arqueológicas base de la construcción del conocimiento. C. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.	Unidades: 1 a 12	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas, gráficos.

2.- Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos,	2.1 Identificar los principales problemas que afectan a la sociedad	A. Tecnologías de la información. Objetivos de desarrollo sostenible. Sociedad del	Unidades: 1 a 12	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer

históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	actual, valorando su importancia y cómo afectan al entorno local y global, y mostrando una posición responsable y activa ante los mismos. 2.2 Argumentar y generar ideas propias sobre determinados problemas actuales, utilizando el conocimiento geográfico e histórico y el uso de fuentes de información. 2.3 Elaborar textos escritos y orales, en formatos diversos, que aborden desde el conocimiento geográfico e histórico temas y cuestiones de actualidad, a través de la utilización correcta de términos, conceptos y acontecimientos de estas disciplinas y otras ciencias sociales.	conocimiento. Uso de plataformas digitales. B. Métodos de básicos de investigación en Historia y Geografía. C. Dignidad humana y derechos universales. Alteridad. Interés ante los retos y problemas de actualidad.		exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas, gráficos.

3.- Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que+ se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1 Adquirir y construir conocimiento sobre cuestiones relevantes del mundo actual y del pasado, desde la Prehistoria a la Edad Antigua, a través de procesos inductivos y el trabajo por proyectos, retos o problemas, iniciándose en la investigación de distintos fenómenos y problemas de la geografía y de la historia y el acercamiento a fuentes directas de información. 3.2 Elaborar productos en diversos formatos, analógicos y digitales, siguiendo criterios de eficacia y calidad, que representen adecuadamente la información geográfica e histórica obtenida, y utilizando distintas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	A. Ubicación espacial. B. Tiempo histórico: líneas del tiempo y cronología. El origen del ser humano, las primeras culturas. La Antigüedad: control de los recursos. La organización política, conflictos armados, estratificación política y social. El papel de la religión, luchas sociales . Formas de poblamiento. C. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.	Unidades: 6 a 11	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas, gráficos.

	3.3 Generar líneas del tiempo que reflejen adecuadamente secuencias temporales, identificando la causalidad de los hechos, la duración de los mismos, así como la diversidad de determinados fenómenos geográficos e históricos con respecto a su desarrollo en el espacio y el tiempo. 3.4 Identificar e interpretar los procesos de cambio histórico, así como las consecuencias y resultados de los mismos, a través de la aproximación a las fuentes históricas.			

4.- Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1 Reconocer la diversidad de paisajes existente en los distintos contextos (natural, rural, urbano), identificando los distintos elementos que interactúan en cada entorno y el grado de transformación y de degradación que presentan. 4.2 Identificar los cambios demográficos, económicos y sociales, así como las relaciones pacíficas y de conflicto que han mantenido las distintas sociedades en el tiempo, a través del análisis y la valoración de la acción humana sobre el espacio, tanto en el presente como en el pasado. 4.3 Argumentar sobre la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto	A. Objetivos de desarrollo sostenible. Emergencia climática.Biodiversidad. B. Violencia y conflictos armados en la Antigüedad. Condicionantes geográficos en los asentamientos humanos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. C. Interés ante los retos y problemas de actualidad. Conciencia ambiental.	Unidad 4	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas, gráficos.

	justo y solidario de los recursos.			
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1 Analizar los distintos contextos geográficos e históricos que han condicionado la vida en comunidad a lo largo de la Prehistoria y la Antigüedad, identificando los modos de obtener y distribuir los recursos, de acceso al poder y de ejercicio del mismo, así como las distintas formas económicas, políticas, sociales y culturales que han ido estableciéndose a través del tiempo y del espacio, incidiendo especialmente en la identificación de las desigualdades sociales y los medios de dominación. 5.2 Actuar de forma pacífica y respetuosa y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	B. La Antigüedad: control de los recursos. La organización política, conflictos armados, estratificación política y social. El papel de la religión, luchas sociales. Formas de poblamiento. Complejidad social y nacimiento de la autoridad. C. Convivencia cívica y cultura democrática. Solidaridad y empatía y acciones de apoyo a colectivos vulnerables.	Unidades: 6 a 8	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, gráficos y mapas.

6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y conocer la riqueza de la diversidad.	6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas culturas y civilizaciones de la Prehistoria y de la Edad Antigua y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando las aportaciones más relevantes de dichas civilizaciones a la cultura universal. 6.2 Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad social y cultural, argumentando e	A. Ubicación espacial, interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes, etc. B. Tiempo histórico y cronología. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento h. El origen del ser humano, las primeras culturas. La Antigüedad: control de los recursos. La organización política, conflictos armados, estratificación política y social. El papel de la religión, luchas sociales. Formas de poblamiento. El papel de la	Unidades: 1 a 12	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, gráficos y mapas.

	interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. 6.3 Identificar los distintos movimientos que, a lo largo de la Prehistoria y de la Antigüedad, han actuado en favor de la igualdad y la inclusión social, valorando sus logros y fracasos, y considerando sus acciones como posible referencia en el avance de los derechos y libertades universales. 6.4 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	religión. La transformación humana del territorio. C. Dignidad humana y derechos universales. Alteridad e igualdad de género.		

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de losDerechos Humanos.	7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado en la Prehistoria y en la Edad Antigua con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal. 7.2 Señalar los fundamentos de la idea de Europa conociendo las diferentes experiencias históricas en la Prehistoria y en la Edad Antigua, e identificando el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	B. Relevancia histórica de la Prehistoria y Edad Antigua en la Historia de España y Europa y con los grandes procesos de la historia de la humanidad. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. C. Conservación y defensa del patrimonio artístico, histórico y cultural.	Unidades: 1 a 12	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas y gráficos.

	7.3 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.			

8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, nalizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población y los cambios que ha experimentado a lo largo de la historia, analizando su relación con los recursos disponibles, los modos de vida y las formas culturales que han ido adoptando las sociedades desde la Prehistoria y en la Edad Antigua. 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las corresponsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres	A. igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y las mujeres en el mundo. B- La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Grupos sociales y lucha por la supervivencia en la prehistoria y la Edad antigua. C. Ciclos vitales. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.	Unidades 6 a 9	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas y gráficos.

	vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.			
. 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	9.1 Identificar los grandes flujos de intercambio mundial y su conexión con España a lo largo de la Prehistoria y la Edad Antigua, analizando las distintas formas de relación entre comunidades, civilizaciones y estados y reconociendo la importancia de la difusión cultural y de la cooperación entre los pueblos. 9.2 Reconocer los principales retos y problemas del mundo actual, analizando las principales cuestiones relacionadas con la seguridad, la justicia, la paz y la sostenibilidad, identificando los principales mecanismos locales e internacionales para lograr un mundo más justo, sostenible y solidario.	A. Emergencia climática. Biodiversidad. Igualdad. Objetivos de Desarrollo sostenible. B. Relevancia históricia de la Prehistoria y Edad Antigua en la historia de España y su relación con los grandes procesos de la historia de la humanidad. Las personas invisibilizadas de la historia. C. Dignidad humana y derechos universales. Igualdad de género. Compromiso cívico y participación ciudadana. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz. Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia.	Unidades: 4 a 9	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas y gráficos.

PROGRAMACIÓN DE 2º DE LA ESO

Evaluación Inicial

La evaluación inicial se ha llevado a cabo entre el 8 de septiembre y la tercera semana de septiembre por parte del profesorado de la materia. La titular de la asignatura, basada en la observación y el análisis de los descriptores curriculares, ha tenido como referencia las competencias específicas de Geografía e Historia para 1º de ESO, así como los descriptores operativos del Perfil competencial y el Perfil de salida del alumnado. Esta evaluación inicial se ha basado en las siguientes herramientas:

-Observación directa del alumnado durante las primeras sesiones.
-Preguntas orales y escritas en clase sobre contenidos básicos de Geografía e Historia.

-En relación con los contenidos de Geografía, los resultados de la evaluación inicial han mostrado carencias en: Localización y comprensión del espacio físico y político: continentes, océanos, países de Europa y España, relieve básico, ríos y clima elemental.

-En relación con los contenidos de Historia que vamos a tratar este curso académico, el alumnado, en líneas generales, a pesar de que algunos contenidos han sido trabajados en la Educación Primaria, han sido a un nivel básico, por lo que profundizaremos a lo largo de las unidades temáticas y situaciones de aprendizaje diseñadas para el curso de 2º ESO:

- Comprensión del tiempo histórico y de la secuencia cronológica: conceptos de pasado, presente y futuro, principales periodos históricos y líneas del tiempo. Uso de fuentes históricas y destrezas de análisis: extracción de información relevante de textos, imágenes, mapas y objetos históricos, así como elaboración de juicios sencillos sobre acontecimientos y procesos históricos. Demografía y Urbanismo.
- Comprensión de hechos históricos fundamentales: Edad Media y Edad Moderna.

La sesión de evaluación inicial ha servido para analizar y compartir, por parte del equipo docente, las conclusiones obtenidas, que tendrán carácter orientador. Estos resultados serán el punto de referencia para la elaboración de la programación didáctica y el desarrollo del currículo, permitiendo su adecuación a las características, conocimientos previos y necesidades del alumnado de 2º de ESO.

Principios Pedagógicos:

Los principios pedagógicos fomentarán valores positivos, pensamiento crítico, inteligencia emocional y conciencia sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible (Agenda 2030), a través de actividades individuales y grupales. El alumnado irá asumiendo progresivamente la responsabilidad de su aprendizaje, participando en tareas colaborativas y realizando procesos sencillos de autoevaluación.

El estudio de la Historia permitirá crear narrativas sobre el pasado mediante la reflexión sobre hechos relevantes, el análisis de fuentes simples (textos, imágenes, mapas), la discusión sobre causas y consecuencias básicas de acontecimientos históricos y la identificación de cambios y continuidades de manera temporal y contextualizada, con atención a criterios éticos y cívicos. La contextualización de los aprendizajes y su relación con el presente permitirá que el alumnado comprenda la utilidad y el interés de la Historia y la Geografía, promoviendo la participación en proyectos y actividades que desarrollen iniciativas, curiosidad y capacidad de reflexión.

Aspectos metodológicos:

Se pretende que la metodología sea más activa fomentando el trabajo del alumnado. Aunque se mantendrá parte de las sesiones expositivas, se realizarán actividades diarias en clase, se incluirán videos explicativos, que nos permita atraer la atención del alumnado, fomentar el trabajo autónomo, adquirir conceptos básicos y mantener alta la autoestima del grupo respecto a la materia.

Las sesiones expositivas sobre contenido el contenido de la materia tendrán como base el uso del libro de Anaya. Se favorecerá la participación del alumnado en los debates y reflexiones conjuntas sobre los contenidos trabajados en cada unidad. Se realizarán trabajos o pequeños proyectos en cada una de las unidades didácticas.

Uso de vídeos explicativos para el desarrollo de contenidos específicos de la materia. El repaso de los saberes básicos se realizará en grupo a través de diferentes actividades y la realización de pequeños trabajos para reforzar y/o profundizar algún contenido de la unidad que interese.

Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:

Para los alumnos con menor nivel de competencia curricular o dificultades con el español se llevará a cabo una observación del alumno y comunicación directa a las familias siempre que sea requerida. También se trabajará con un dossier de atención a la diversidad de la editorial Anaya. Este material servirá de guía del alumnado. Sin embargo, el alumnado trabajará tanto los comentarios de imágenes, como las actividades y proyectos junto con el resto de la clase.

Asimismo se llevarán a cabo actividades de refuerzo de aprendizajes, además de incidir en el desarrollo de la competencia en el español para todo aquel alumnado que lo necesite.

Materiales y recursos:

Se usará el libro de texto Anaya como base para guiar el trabajo en el aula con el alumnado. Los recursos digitales serán variados: libro digital y banco de recursos de Vicens Vives con materiales complementarios para cada unidad. Además, se incluirán los recursos que la profesora utilice desde Alexia Classroom o Google Classroom, según la operatividad de cada plataforma, y aplicaciones digitales para el desarrollo de trabajos de investigación y proyectos seleccionados por la docente.

En algunas unidades, el alumnado realizará trabajos orales o individuales con el fin de desarrollar competencias de expresión y comunicación. Podrán utilizar herramientas digitales como **Canvas**, **PowerPoint**, **Genially** o **blogspot** para apoyar sus presentaciones.

La explicación teórica por parte de la docente se complementará con vídeos explicativos, fomentando así un aprendizaje más dinámico y visual.

Evaluación: herramientas y criterios de calificación:

La evaluación será continua, llevándose a cabo en todas las sesiones de clase, con el fin de valorar de manera completa el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado. Para garantizar una evaluación variada, accesible y adaptada a los diferentes ritmos de aprendizaje, se utilizará un conjunto diverso de instrumentos de evaluación, entre los que destacan: Observación directa y continuada del alumnado durante las actividades en el aula, registrada mediante anotaciones en el cuaderno del profesor, escalas de valoración o dianas. Pruebas escritas, orales y digitales, que permitan comprobar la adquisición de conocimientos y competencias. Proyectos y trabajos prácticos, individuales o en grupo, que faciliten la evaluación de habilidades de investigación, análisis y presentación.

Cualquier otro instrumento de evaluación que se considere adecuado según las necesidades y características del grupo. instrumento de evaluación que se considere adecuado según las necesidades y características del grupo.

Los criterios de calificación serán medibles y se ajustarán a la siguiente graduación: Insuficiente: del 1 al 4 Suficiente: del 5 al 6 Bien: del 6 al 7 Notable: del 7 al 8 Sobresaliente: del 9 al 10 Asimismo, determinadas actividades, como exposiciones orales o proyectos digitales, se evaluarán mediante rúbricas específicas, que permitan valorar de manera objetiva aspectos como la comprensión, la creatividad, la organización, la claridad expositiva y el uso adecuado de recursos.

Interdisciplinariedad

En cada unidad encontramos relaciones interdisciplinares con las siguientes materias: Biología y Geología, Lengua y Literatura Castellana, Educación Plástica y Visual, Matemáticas y Educación en Valores Cívicos y éticos e Inglés.

Transversalidad

A través del Proyecto anual coeducativo: “El mundo en violeta: las mujeres como protagonistas de la Historia”

SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS POR UNIDADES Y TRIMESTRE

PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
UD 1: EL INICIO DE LA EDAD MEDIA	**UD 6: EL INICIO DE LA EDAD MODERNA. SIGLOS XV Y XVI**	**UD 10: EL ESPACIO HUMANO EN EUROPA Y EN ESPAÑA**
UD 2: LA ALTA EDAD MEDIA: EL FEUDALISMO	**UD 7: EL INICIO DE LA EDAD MODERNA EN ESPAÑA Y EN EUROPA**	**UD 11: UN MUNDO DE CIUDADES**
UD 3: LA PENÍNSULA IBÉRICA ENTRE LOS SIGLOS VIII Y XI	**UD 8: EL SIGLO XVII EN EUROPA Y EN ESPAÑA**	**UD 12: LAS CIUDADES EN EUROPA Y EN ESPAÑA.**
UD 4: LA PLENA Y LA BAJA EDAD MEDIA. DEL RENACIMIENTO URBANO A LA CRISIS	**UD 9: EL ESPACIO HUMANO MUNDIAL**	
UD 5: LA PENÍNSULA IBÉRICA ENTRE LOS SIGLOS XI AL XV		
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE DEL PRIMER TRIMESTRE	**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE DEL SEGUNDO TRIMESTRE**	**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE DEL TERCER TRIMESTRE**
"La Edad Media en Europa y la Península Ibérica: sociedades, poder y cambios"	"El inicio de la Edad Moderna: Europa y España ante los grandes cambios"	"El espacio humano y las ciudades: estructuras, dinámicas y transformaciones"

MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA. VINCULACIÓN DE LOS ELEMENTOS CURRICULARES.CURSO: 2º ESO

COMPETENCIAS ESPECIFICAS	CRITERIOS DE EVALUACION	SABERES BASICOS A. Retos del mundo actual. B. Sociedades y territorios C. Compromiso cívico.	UNIDADES DE PROGRAMACIÓ N	PRODUCCIONES/INSTRUMENTO S DE EVALUACIÓN .
1 - Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1 Elaborar contenidos propios a través del contraste de la información obtenida por medio de procesos y estrategias eficaces en la búsqueda, selección y tratamiento de la información. 1.2 Presentar, exponer y comunicar contenidos a través de diversos formatos, escritos y orales, que resulten efectivos en la transferencia de la información y adecuados al contexto. 1.3 Elaborar argumentos y contrastar informaciones sobre temas, cuestiones y acontecimientos de la Edad Media y de la Edad Moderna, a través del análisis crítico de fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas	A. Tecnologías de la información. Sociedad del conocimiento. B. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento en geografía e historia. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico de la Edad Media y Moderna .	Unidades: 1-12	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas, gráficos.
2.- Indagar, argumentar y elaborar	2.1 Indagar sobre los principales	A. Tecnologías de la información. Sociedad del conocimiento Cultura mediática. Temas	Unidades: 1-12	- Pruebas escritas

productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	problemas de la actualidad, utilizando el conocimiento geográfico e histórico, previniendo la desinformación, generando ideas propias y mostrando una actitud crítica y participativa ante los mismos. 2.2 Defender ideas propias sobre problemas de actualidad, relativos a los principales conflictos y retos del siglo XXI, contrastándolas con las de los demás y siendo respetuoso con las opiniones ajenas. 2.3 Plantear propuestas, interpretaciones y conclusiones sobre temas y cuestiones de actualidad, a través de la elaboración de productos creativos y originales en diversos formatos, analógicos y digitales, utilizando con corrección términos, conceptos y acontecimientos de la geografía y la historia, así como de otras ciencias sociales.	y cuestiones de actualidad: emergencia climática, biodiversidad, desafíos demográficos en el mundo actual. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Concentración y distribución de la riqueza. Igualdad. Ciudades y zonas rurales. C. Dignidad humana y derechos universales. Alteridad. Igualdad de género. Interés ante los retos y problemas de la actualidad (entorno local y global). Convivencia cívica y cultura democrática. Conciencia ambiental. .		- Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas, gráficos.

3.- Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad desde la Edad Media y la Edad Moderna, identificando cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como planteando posibles soluciones a los problemas actuales en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.2 Aplicar procesos y estrategias adecuados para el trabajo por proyectos, retos y problemas, elaborando productos que reflejen la comprensión de determinados fenómenos y problemas de relevancia de la geografía y de la historia y la	A. Tecnologías de la información. Sociedad del conocimiento. B. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento en geografía e historia. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico de la Edad Media y Moderna. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo. Sobre la Edad Media y Moderna: organización política y su evolución; violencia y conflictos. Los procesos de mundialización ((descubrimientos, peregrinaciones…).Evolución de los	Unidades: 1-12	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas, gráficos.
	aplicación básica de sus métodos de trabajo y el uso de fuentes directas de información. 3.3 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), así como el empleo de la comparación y la causalidad, utilizando términos y conceptos apropiados.	sistemas económicos. Organización social : grupos marginados. Cambios sociales. Religión: herejías, guerras de religión. C. Objetivos de desarrollo sostenible.		

4.- Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, y mediante la identificación de sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2 Valorar críticamente el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, analizando su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio, y los conflictos que ha provocado. 4.3 Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	A. Ubicación espacial: representación del espacio (…) Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas(…)Evolución climática, biodiversidad. Desafíos demográficos en el mundo actual. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Concentración y distribución de la riqueza. Igualdad. Ciudades y zonas rurales. B. Cambios y continuidades en el entorno natural, rural y urbano. Protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. C. Interés ante los retos y problemas de la actualidad (entorno local y global). Conciencia ambiental. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.	Unidad 12	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas, gráficos.

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la Edad Media y de la Edad Moderna, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado durante dicho periodo. 5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias y fenómenos históricos del periodo comprendido entre la Edad Media y la Edad Moderna que resulten más destacables en relación con el ejercicio de derechos y libertades, así como con posteriores conquistas democráticas. 5.3 Actuar de forma pacífica y respetuosa, y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica, identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	B. Organización política, social y económica en las Edades Media y Moderna y su evolución. Evolución demográfica. Religión en la Edad Media y Moderna: convivencia social y conflictos. Relevancia histórica de la época medieval y moderna en la historia de España y su relación con los grandes procesos de la historia de la humanidad (…). Las raíces clásicas de la cultura occidental y su influencia en la época medieval y moderna. La construcción de las identidades culturales de Europa (…) a través del pensamiento y del arte de la Edad Media y Moderna (…) C. Convivencia cívica y cultura democrática. Dignidad humana y derechos universales. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora.	Unidades: 9-12	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, gráficos y mapas.

6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la	6.1 Reconocer las desigualdades sociales existentes en las distintas civilizaciones y culturas que se han desarrollado a lo largo de la historia durante la Edad Media y la Edad Moderna, así como los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. 6.2 Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad	A. igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo (…) B. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Edad Media y Moderna. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. C. Dignidad humana y derechos universales. Alteridad. Igualdad de género.	Unidades: 9-12	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, gráficos y mapas.

diversidad.	social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. 6.3 Identificar los distintos movimientos que, a lo largo de la Edad Media y de la Edad Moderna hayan actuado en favor de la igualdad y la inclusión social, valorando sus logros y fracasos otros movimientos y fenómenos que hayan supuesto un obstáculo en el avance de los derechos y libertades universales. 6.4 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.			

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1 Identificar el origen histórico de las distintas identidades colectivas que se han desarrollado en el mundo y en España desde la Edad Media y Moderna, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. 7.2 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través del análisis de las diferentes experiencias históricas ocurridas durante la Edad Media y la Edad Moderna y de la identificación del legado histórico, institucional, artístico y cultural que forma parte del	B. Relevancia histórica de la época medieval y moderna en la historia de España y su relación con los grandes procesos de la historia de la humanidad. Las raíces clásicas de la cultura occidental y su influencia en la época medieval y moderna. La construcción de las identidades culturales de la idea de Europa (…). Cambios y continuidades en el entorno natural, rural y urbano. La protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones (…). Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. C. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.	Unidades: 1-12	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas y gráficos.

	patrimonio común de la ciudadanía europea. 7.3 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.			

8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	8.1 Identificar los principales problemas y retos demográficos a los que se ha enfrentado la población a nivel local y global, en el presente y en la historia medieval y moderna, analizando los comportamientos demográficos y los movimientos de población. 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las corresponsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. 8.3 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, mostrando comportamientos	A. Desafíos demográficos en el mundo actual (…) B. Evolución de los sistemas económicos , de los ciclos demográficos (…).Cambios y continuidades en las sociedades en la Edad media y Moderna. C. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y en las del pasado.	Unidades: 9-12	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas y gráficos.

	respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.			

. 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de la Edad Media y la Edad Moderna, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus protagonistas a lo largo de la historia. 9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía mundial los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	B. Relevancia histórica de la época medieval y moderna en la historia de España y su relación con los grandes procesos de la historia de la humanidad (…) C. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.	Unidades: 4-12	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas y gráficos.

PROGRAMACIÓN DE 3º DE ESO

Evaluación inicial:

Al inicio del curso se ha llevado a cabo una evaluación inicial del alumnado con el objetivo de conocer su punto de partida en relación con los saberes básicos adquiridos en cursos anteriores y detectar posibles necesidades de refuerzo. Esta evaluación no se ha realizado mediante una prueba escrita formal, sino a través de diferentes estrategias integradas en las primeras sesiones del curso, como actividades de repaso contextualizadas, dinámicas orales, análisis de imágenes históricas y mapas, así como breves ejercicios escritos que han permitido valorar sus conocimientos previos y competencias clave. Gracias a esta evaluación inicial, se ha podido detectar que una alumna presenta un nivel insuficiente de comprensión y expresión en lengua española, lo que requerirá medidas específicas de apoyo lingüístico en el aula. Asimismo, se ha identificado a un alumno que precisan adaptaciones metodológicas para favorecer su acceso al currículo, lo cual se tendrá en cuenta en el diseño y desarrollo de las actividades a lo largo del curso. Esta información ha servido como base para ajustar la programación, establecer medidas de atención a la diversidad y garantizar una adecuada progresión del aprendizaje para todo el alumnado.

Metodología y recursos didácticos:

La metodología empleada en la asignatura de Geografía e Historia para 3º de ESO se basa en los principios pedagógicos establecidos por la LOMLOE, con un enfoque competencial, inclusivo y centrado en el desarrollo integral del alumnado. Se prioriza un aprendizaje activo y significativo, donde el alumnado construya conocimientos a partir de la observación, el análisis, la reflexión crítica y la participación activa. Para ello, se utilizarán estrategias metodológicas variadas como el aprendizaje basado en proyectos, el trabajo cooperativo, el estudio de casos, la interpretación de fuentes históricas y geográficas, el uso de recursos digitales y audiovisuales, y el fomento del pensamiento crítico. Se promoverá la conexión entre los contenidos y la realidad actual del alumnado, abordando los saberes básicos de manera contextualizada y transversal, con especial atención a la educación en valores democráticos, la igualdad de género, la sostenibilidad y la memoria democrática. Asimismo, se garantizará la atención a la diversidad mediante adaptaciones metodológicas, agrupamientos flexibles y propuestas diferenciadas, favoreciendo así la inclusión y el progreso de todo el alumnado.

Para llevar a cabo la metodología descrita, se utilizará una amplia variedad de recursos didácticos que permitan fomentar el aprendizaje activo, significativo e inclusivo. Entre los recursos materiales destacan el libro de texto y materiales complementarios en formato digital e impreso, atlas, mapas físicos y políticos, líneas del tiempo, documentos históricos, textos y fuentes primarias, así como imágenes, infografías y gráficos. Se emplearán recursos audiovisuales como documentales, vídeos educativos y presentaciones interactivas, que favorezcan la comprensión de los contenidos desde una perspectiva visual y dinámica. Además, se hará uso regular de dispositivos digitales (ordenadores) y plataformas educativas (como Alexia Classroom) para promover el trabajo colaborativo, la investigación autónoma y la elaboración de productos digitales por parte del alumnado. También se incorporarán recursos manipulativos y dinámicas participativas para facilitar el aprendizaje cooperativo, así como materiales adaptados para atender a la diversidad del alumnado, incluyendo recursos en lectura fácil, esquemas visuales y apoyos visuales o lingüísticos para alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.

Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:

Para los alumnos con menor nivel de competencia curricular o dificultades con el español se llevará a cabo una observación del alumno y comunicación directa a las familias siempre que sea requerida. También se trabajará con un dossier de atención a la diversidad de la editorial Anaya Este material servirá de guía del alumnado. Sin embargo, el alumnado trabajará tanto los comentarios de imágenes, como las actividades y proyectos junto con el resto de la clase.

Así mismo se llevarán a cabo actividades de refuerzo de aprendizajes, además de incidir en el desarrollo de la competencia en el español para todo aquel alumnado que lo necesite.

Evaluación: herramientas y criterios de calificación:

La evaluación será continua ya que el profesorado la realizará en todas las sesiones de clase. Para poder realizar una evaluación variada, accesible y adaptada a los ritmos de aprendizaje del alumnado se tendrán en cuenta un abanico de instrumentos de evaluación La evaluación estará basada en la observación directa y continuada del proceso de enseñanza aprendizaje del alumnado en el aula. La evaluación se basará en un conjunto de instrumentos de evaluación. Entre estos instrumentos de evaluación destacamos: -La observación diaria (a través de anotaciones en el cuaderno del profesor, escalas o dianas). -La realización de pruebas escritas, orales, digitales…Los proyectos propuestos o cualquier otro instrumento que veamos se adapte a las necesidades que vaya presentando el grupo.

Los criterios de calificación son medibles y ajustan a las graduaciones de insuficiente (del 1 al 4), suficiente (del 5 al 6), bien (entre el 6 y el 7), notable (entre el 7 y el 8) y sobresaliente (entre el 9 y el 10). Se evaluarán con rúbricas determinadas actividades propuestas como las exposiciones orales o proyectos digitales.

Interdisciplinariedad

En cada unidad encontramos relaciones interdisciplinares con las siguientes materias: Biología y Geología,Lengua y Literatura Castellana, Educación Plástica y Visual, Matemáticas y Educación en Valores Cívicos y éticos Inglés

Transversalidad

A través del Proyecto anual coeducativo: “El mundo en violeta: las mujeres como protagonistas de la Historia”

SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS POR TRIMESTRES Y UNIDADES.

<table>
<tr><td>PRIMER TRIMESTRE S</td><td>SEGUNDO TRIMESTRE</td><td>TERCER TRIMESTRE</td></tr>
<tr><td>UD 1: LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN Y LA ILUSTRACIÓN</td><td>UD 4: EL IMPERIALISMO DEL SIGLO XIX</td><td>UD 8: UN MUNDO DE MIGRANTES</td></tr>
<tr><td>UD 2: LA ERA DE LAS REVOLUCIONES LIBERALES</td><td>UD 5: LOS PAISAJES CAMBIANTES</td><td>UD 9: EL SUSTENTO DE LA HUMANIDAD</td></tr>
<tr><td rowspan="3">UD 3: LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL</td><td rowspan="2">UD 6: CONSTRUYENDO EUROPA</td><td>UD 10: UN SECTOR ESTRATÉGICO</td></tr>
<tr><td rowspan="2">UD 11: UN MUNDO INTERCONECTADO</td></tr>
<tr><td>UD 7: UNA REVOLUCIÒN DIGITAL GLOBAL</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>UD 12: LA ECONOMÍA ESPAÑOLA Y LA UE</td></tr>
<tr><td>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</td><td>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</td><td>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</td></tr>
<tr><td>Un océano, dos revoluciones: causas, desarrollo y legado</td><td>Cartas desde el Rif: diario de un soldado en el Protectorado</td><td>Un mundo de migrantes: historias que cruzan fronteras</td></tr>
</table>

MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA. VINCULACIÓN DE LOS ELEMENTOS CURRICULARES CURSO: 3º ESO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS A. Retos del mundo actual. B. Sociedades y territorios. C. Compromiso cívico.	UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	PRODUCCIONES/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
1.- Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1 Elaborar contenidos propios en diferentes formatos, a través de estrategias complejas de búsqueda, selección y tratamiento de la información, tanto en entornos analógicos como digitales, contrastando críticamente fuentes diferentes del presente y de los siglos XVIII y XIX. 1.2 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando interpretaciones y explicaciones a través de esquemas, síntesis y otros productos en distintos formatos, tanto analógicos como digitales. 1.3 Transmitir la información y el conocimiento a través de presentaciones y exposiciones orales.	A. Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información (…).Cultura mediática. Técnicas y métodos de las ciencias sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. B. Métodos de investigación en geografía e historia. Las fuentes históricas.	Unidades 1, 2,3 y 4	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas, gráficos.
2.- Indagar, argumentar y elaborar productos propios	2.1 Identificar los principales problemas de la sociedad actual y	A. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las ciencias sociales y sociedad de la	Unidades 1, 2, 3 y 4	- Pruebas escritas

sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	conectarlos y relacionarlos con situaciones y fenómenos históricos de los siglos XVIII y XIX, a través de la adecuada utilización de términos, conceptos y estrategias propias del pensamiento geográfico e histórico en la elaboración de productos diversos. 2.2 Elaborar juicios propios sobre cuestiones relevantes de actualidad, así como sobre su relación con distintas corrientes de opinión e ideologías de los siglos XVIII y XIX, a través de su expresión y reflejo en intervenciones orales, debates, escritos de opinión y otro tipo de productos que trasladen de manera original y creativa los puntos de vista y argumentos personales.	información. B. Métodos de investigación en geografía e Historia. Las fuentes históricas. Tiempo histórico. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados.		- Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas, gráficos.

3.- Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1 Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas analógicas y digitales, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes. 3.2 Identificar las relaciones e interacciones existentes en las sociedades actuales y a lo largo de los siglos XVIII y XIX, analizando tanto la producción y distribución de recursos como las formas de organización y participación social, y valorando los avances y retrocesos en relación con la justicia social y la sostenibilidad ambiental. 3.3 Utilizar secuencias cronológicas	A. Objetivos de Desarrollo Sostenible. Sociedad de la información. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las ciencias sociales. B. Métodos de investigación en el ámbito de la geografía y de la historia. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo. La transición al sistema económico capitalista. Cambios en la producción y en el consumo. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución y variaciones de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social en el siglo XVIII y XIX. La lucha por la igualdad y los derechos sociales: los movimientos políticos y sociales por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. Asociacionismo obrero,	Unidad 3	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas, gráficos.

	complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la historia y de la geografía.	conflictividad social y conquistas de los derechos laborales.		
4.- Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1 Establecer las relaciones y conexiones de los distintos elementos que interaccionan en cada paisaje, valorando la acción humana sobre el medio y su evolución a lo largo de los siglos XVIII y XIX, identificado el grado de transformación, de equilibrio y degradación de los distintos entornos (natural, rural y urbano) y sus causas. 4.2 Diseñar medidas y acciones tendentes a conservar, paliar y mejorar el entorno, tanto en el ámbito local como global, considerando la interdependencia e interconexión de los fenómenos naturales, económicos y sociales, y planteando estrategias que tengan en cuenta los valores de justicia e igualdad en el acceso a los recursos.	A. Lo global y lo local. La investigación en ciencias sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial. B. Interpretación del territorio y del paisaje. Éxodo rural. Cambios en el urbanismo en los siglos XVIII y XIX: la ciudad como espacio de convivencia. La importancia y cuidado de los espacios públicos. La huella humana y la protección del medio natural. Contrastes entre el medio rural y urbano en la actualidad. Conciencia histórica. C. Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible. El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.	Unidad 7, 9, 10 y 12	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas, gráficos.

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la	5.1 Identificar los elementos que definen y conforman los sistemas democráticos y las formas de convivencia en un estado de derecho, analizando críticamente los distintos movimientos que, a lo largo de los	B. La transformación política de la población: de la servidumbre a la ciudadanía. La conquista de los derechos individuales y colectivos en los siglos XVIII y XIX. El pensamiento político en el Siglo de las Luces. Reformismo, Ilustración y	Unidad 1, 2 ,3 y 4	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo.

vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	siglos XVIII y XIX, han ido preconfigurando los principios e instrumentos que fundamentan las democracias actuales, valorando los riesgos y amenazas de la democracia en el mundo. 5.2 Aplicar estrategias que defiendan actitudes y valores en favor de los principios constitucionales orientados al cumplimiento efectivo de los derechos y libertades de la ciudadanía, actuando de forma empática y respetuosa con la situación de los colectivos más vulnerables y de las desigualdades	primer liberalismo. La crisis del Antiguo Régimen. Transiciones, revoluciones y resistencias: las revoluciones liberales: la conquista de derechos políticos individuales. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. (La lucha por la igualdad y los derechos sociales: los movimientos políticos y sociales por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. Asociacionismo obrero, conflictividad social y conquistas de los derechos laborales. C. Compromiso cívico y participación ciudadana. Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales. Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.		- Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, gráficos y mapas.

6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir	6.1 Analizar los distintos procesos que, a lo largo de los siglos XVIII y XIX, han podido contribuir a la conformación de la realidad multicultural actual, especialmente los derivados de la globalización, identificando y valorando críticamente las situaciones discriminatorias que han sufrido determinados colectivos y siguen padeciendo ciertas minorías, así como los prejuicios y estereotipos	A. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas. Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.	Unidades 5,6 y 7	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, gráficos y mapas.

estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	negativos asociados al género, la edad, la etnia, la religión y la diversidad funcional y sexual. 6.2 Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas que promueven un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	C. Responsabilidad ecosocial. Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Compromiso cívico y participación ciudadana. Servicio a la comunidad.		

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1 Interpretar el papel de las identidades colectivas en los siglos XVIII y XIX, identificando la importancia que hayan podido tener en la configuración de distintas entidades culturales, sociales y políticas, valorando críticamente cualquier acción excluyente y los conflictos relativos a dichas identidades, mostrando la necesidad de asumir y defender principios que tiendan a la cohesión, la solidaridad internacional, la resolución pacífica de los conflictos y a la consideración de los valores del europeísmo y de los que emanan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 7.2 Analizar e interpretar las diversas formas de representación artística y cultural de los siglos XVIII y XIX como formas de expresión de las distintas identidades individuales y colectivas, valorando su contribución al patrimonio cultural, material e inmaterial, y mostrando interés por su puesta en valor y conservación.	A. Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. B. La lucha por la igualdad y los derechos sociales: los movimientos políticos y sociales por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. Asociacionismo obrero, conflictividad social y conquistas de los derechos laborales. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita en los siglos XVIII y XIX. El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales de los siglos XVIII y XIX y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial C. Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos. Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.	Unidades 9, 10, 11 y 12	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas y gráficos.

		El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial		
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	8.1 Analizar los retos y problemas actuales asociados a los comportamientos y movimientos de población, así como las dinámicas y cambios demográficos que vienen desarrollándose en el mundo desde los siglos XVIII y XIX, valorando críticamente las condiciones de vida y de trabajo de determinados colectivos sociales, los desequilibrios territoriales y las relaciones de subordinación y de dependencia, mostrando una actitud de empatía y solidaridad hacia las personas más vulnerables. 8.2 Tomar conciencia del ciclo vital y de los cambios que se han ido produciendo en el mundo en los siglos XVIII y XIX, tanto con respecto a los roles asociados a la edad y al género como en las condiciones y expectativas de vida de los diversos colectivos, asumiendo la responsabilidad personal y social sobre hábitos saludables, el desarrollo pleno e integral de las personas, las labores domésticas y el cuidado, el ocio saludable y los vínculos comunitarios.	A. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Análisis de la transformación de los paisajes por las actividades económicas: el impacto de la globalización. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento económico, la empleabilidad y la sustentabilidad. Problemas y límites del crecimiento económico: cambios tecnológicos, robotización y transformación del empleo y del mercado laboral. La perspectiva ecosocial del progreso económico C. Dignidad humana y derechos universales. Diversidad social. Responsabilidad ecosocial.la juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible. Compromiso cívico y participación ciudadana.	Unidades 6 y 7	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas y gráficos.

9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado.	9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de nuestro país con los grandes procesos históricos de los siglos XVIII y XIX, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de los españoles y	A. Búsqueda tratamiento de información. Uso de vocabulario específico. B. las fuentes históricas (…). Conciencia histórica. Colonialismo e imperialismo: nuevas subordinaciones económicas y culturales. Los procesos de independencia.	Unidades 5, 6 y 10	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-

	españolas a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado español y sus instituciones a la cultura europea y mundial. 9.2 Identificar los grandes procesos económicos, políticos y culturales que han definido las relaciones internacionales en los siglos XVIII y XIX, analizando críticamente los principios ideológicos, las estrategias y acciones de dominio, subordinación y explotación que han venido produciéndose en ellos, así como las tensiones y conflictos generados, prestando especial atención a su relación con los problemas y retos actuales derivados de la globalización. 9.3 Tomar conciencia de los principales riesgos y amenazas para la seguridad integral en el ámbito local y global, de aquellos que afectan a los Objetivos de Desarrollo Sostenible y de los relacionados con las emergencias y otras situaciones que se derivan de los cambios tecnológicos y del estado de incertidumbre que caracterizan a nuestra sociedad en el siglo XXI, considerando dichos riesgos y amenazas desde el análisis de sus precedentes modernos.	España ante la modernidad. La Constitución española de 1812. C. Responsabilidad ecosocial. Ciudadanía ética digital.		redacción a partir de textos, mapas y gráficos.

PROGRAMACIÓN DE 4º ESO

Evaluación Inicial

La evaluación inicial se ha llevado a cabo entre el 8 de septiembre y la tercera semana de septiembre por parte de la profesora de la materia. La titular de la materia, y basada en la observación, ha tenido como referente las competencias específicas de la materia de Geografía e HIstoria para 4º de la ESO y ha sido contrastada con los descriptores operativos del Perfil competencial y el Perfil de salida que sirven de referencia para la toma de decisiones. Esta evaluación inicial, además de la observación diaria se ha basado en las siguientes herramientas:

-Observación directa del alumnado

-Realización de una prueba escrita sobre saberes básicos de la materia y actividades para la comprensión del tiempo y el espacio

-Preguntas en clase sobre la materia.

En referencia a la materia de Geografía e Historia de 4ª de la ESO los resultados de la evaluación inicial han reflejado unas carencias en cuanto a la comprensión del espacio físico y político y la comprensión del tiempo histórico. Ha sido necesario empezar con una introducción somera a hechos y acontecimientos previos al inicio de la Primera Guerra Mundial: segunda industrialización, expansión colonial e ideologías del movimiento obrero. Así mismo será necesario trabajar el uso de las fuentes históricas y desarrollar las destrezas relacionadas con el comentario de textos, imágenes, mapas y obras de arte para que puedan extraer y deducir información relevante, elaborando juicios críticos sobre la realidad.

La sesión de evaluación inicial ha servido para analizar y compartir por parte del equipo docente las conclusiones de esta evaluación, que tendrán carácter orientador y serán el punto de referencia para la toma de decisiones relativas a la elaboración de las programaciones didácticas y al desarrollo del currículo, para su adecuación a las características y conocimientos del alumnado.

Principios Pedagógicos:

Los principios pedagógicos desarrollarán los valores positivos, el pensamiento crítico, el desarrollo de inteligencia emocional y el conocimiento acerca de los objetivos de desarrollo sostenible incluidos en la Agenda 2030 a través del trabajo individual y conjunto con el fin de que gradualmente el alumnado se vaya responsabilizando de su propio proceso de aprendizaje, involucrándose en tareas que les permitan trabajar de manera colaborativa y realizar sencillos procesos de autoevaluación.

Así mismo orientarán el estudio de la Historia que les permitirá crear narrativas sobre el pasado a través de la reflexión sobre su relevancia, el análisis de fuentes, la discusión sobre las causas y consecuencias de estos acontecimientos y el análisis de los cambios y continuidades entre los mismos, desde una perspectiva temporal y contextualizada y con relación a determinados criterios éticos y cívicos.

La capacidad de contextualizar los aprendizajes y conectarlos con problemas actuales y retos del presente, desde una perspectiva interpretativa del tiempo y comprensiva del espacio, facilita el dotarlos de funcionalidad, interés y utilidad para el alumnado, permitiendo así crear escenarios diversos en los que desarrollar iniciativas y proyectos.El objetivo fundamental marcado para 4º de la ESO en este sentido es que comprendan que la Historia está viva y que desarrollen la empatía histórica que propicien la participación y el compromiso con el entorno y la comunidad de manera que los distintos saberes se conjugan al mismo tiempo, en una consideración integral de la formación del alumnado.

Temporalización de las situaciones de aprendizaje: Se realizará una situación de aprendizaje que cubrirá todo el curso y que se subdividirá en cada uno de los trimestres en diferentes tareas acordes con los saberes básicos propios trabajados cada trimestre. El proyecto final de dicho de la materia será que el alumnado convirtiéndose en un periodista que viaja a través de la Historia del siglo XX narre sus acontecimientos primera persona como testigo.

Actividad: En parejas van a investigar y narrar acontecimientos históricos significativos en clave periodística y mostrar cómo afectó éste a la vida cotidiana de los ciudadanos. Por ejemplo acontecimientos como las guerras mundiales o la vida en uno y otro lado del muro de Berlín.

Desarrollo: Los estudiantes pueden investigar aspectos como la narrativa de cada bando en las guerras mundiales o en los conflictos de la guerra fría, la propaganda, el racionamiento de alimentos, la participación de las mujeres en el trabajo fuera de casa, etc., pudiendo usar fuentes históricas o si pudieran recabar testimonios de personas que hubiesen vivido alguno de los acontecimientos estudiados.

Producto final: Crear un Diario del Siglo XX ya sea en formato digital o en papel para ser compartido y expuesto al resto del grupo clase

Aspectos metodológicos:

Se pretende que la metodología sea más activa fomentando el trabajo del alumnado. Aunque se mantendrá parte de las sesiones expositivas, se realizarán actividades diarias en clase, se incluirán videos explicativos, que nos permita atraer la atención del alumnado, fomentar el trabajo autónomo, adquirir conceptos básicos y mantener alta la autoestima del grupo respecto a la materia.

Las sesiones expositivas sobre contenido el contenido de la materia tendrán como base el uso del libro de Anaya. Se favorecerá la participación del alumnado en los debates y reflexiones conjuntas sobre los contenidos trabajados en cada unidad. Se realizarán trabajos o pequeños proyectos en cada una de las unidades didácticas

Uso de vídeos explicativos para el desarrollo de contenidos específicos de la materia. El repaso de los saberes básicos se realizará en grupo a través de diferentes actividades y la realización de pequeños trabajos para reforzar y/o profundizar algún contenido de la unidad que interese. El alumnado realizará el proyecto anual o situación de aprendizaje el que irá trabajando semanalmente.

Atención a la diversidad y a las diferencias individuales:

Para los alumnos con menor nivel de competencia curricular o dificultades con el español se llevará a cabo una observación del alumno y comunicación directa a las familias siempre que sea requerida. También se trabajará con un dossier de atención a la diversidad de la editorial Anaya Este material servirá de guía del alumnado. Sin embargo, el alumnado trabajará tanto los comentarios de imágenes, como las actividades y proyectos junto con el resto de la clase.

Asimismo se llevarán a cabo actividades de refuerzo de aprendizajes, además de incidir en el desarrollo de la competencia en el español para todo aquel alumnado que lo necesite.

Materiales y recursos:

Se usará el libro de texto Anaya como base para guiarnos en el aula con el alumnado y mapas. Los recursos digitales serán más variados: Libro digital y banco de recursos de Anaya con recursos digitales para cada unidad. Incluyendo los que la profesora utiliza, desde el propio Alexia Classroom o el Classroom de google, dependiendo de la operatividad de ésta primera, hasta aplicaciones digitales para el desarrollo de algunos proyectos. Para el proyecto final del trimestre el alumnado podrá trabajar con aplicaciones como CANVAS, Genially, Tiki Toki, Power point, blogspot, classroom etc.

En cada una de las unidades se intentará realizar pequeños trabajos en grupo o de manera individual. La explicación teórica por parte de la docente se complementará con la exposición de vídeos explicativos.

Evaluación: herramientas y criterios de calificación:

La evaluación será continua ya que el profesorado la realizará en todas las sesiones de clase. Para poder realizar una evaluación variada, accesible y adaptada a los ritmos de aprendizaje del alumnado se tendrán en cuenta un abanico de instrumentos de evaluación La evaluación estará basada en la observación directa y continuada del proceso de enseñanza aprendizaje del alumnado en el aula. La evaluación se basará en un conjunto de instrumentos de evaluación. Entre estos instrumentos de evaluación destacamos: -La observación diaria (a través de anotaciones en el cuaderno del profesor, escalas o dianas). -La realización de pruebas escritas, orales, digitales…Los proyectos propuestos o cualquier otro instrumento que veamos se adapte a las necesidades que vaya presentando el grupo.

Los criterios de calificación son medibles y ajustan a las graduaciones de insuficiente (del 1 al 4), suficiente (del 5 al 6), bien (entre el 6 y el 7), notable (entre el 7 y el 8) y sobresaliente (entre el 9 y el 10). Se evaluarán con rúbricas determinadas actividades propuestas como las exposiciones orales o proyectos digitales.

Interdisciplinariedad

En cada unidad encontramos relaciones interdisciplinares con las siguientes materias: Biología y Geología, Lengua y Literatura Castellana, Educación Plástica y Visual, Matemáticas y Educación en Valores Cívicos y éticos Inglés

Transversalidad

A través del Proyecto anual: "Reporteros del siglo XX"

A través del Proyecto anual coeducativo: "El mundo en violeta: las mujeres como protagonistas de la Historia"

SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS POR UNIDADES Y TRIMESTRES

PRIMER TRIMESTRE	**SEGUNDO TRIMESTRE**	**TERCER TRIMESTRE**
UD1: LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL	UD 4: DESCOLONIZACIÓN Y NUEVA GEOPOLÍTICA MUNDIAL	UD 7: RELACIONES Y CONFLICTOS INTERNACIONALES
UD 2 : EL PERIODO DE ENTREGUERRAS Y LA 2 GUERRA MUNDIAL	UD 5.ESPAÑA LA DICTADURA DE FRANCO	UD 8:GLOBALIZACIÓN Y DIVERSIDAD CULTURAL Y ARTÍSTICA ACTUAL
UD 3 :ESPAÑA RESTAURACIÓN Y GUERRA CIVIL	UD 6: EL NUEVO ORDEN MUNDIAL, ESTADOS Y NUEVAS POTENCIAS	UD 9: ESPAÑA, TRANSICIÓN Y DEMOCRACIA
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE DEL PRIMER TRIMESTRE	**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE DEL SEGUNDO TRIMESTRE**	**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE DEL TERCER TRIMESTRE**
“Reporteros del siglo XX”	“Reporteros del Siglo XX”	“Reporteros del Siglo XX”

MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA. VINCULACIÓN DE LOS ELEMENTOS CURRICULARES. CURSO: 4º ESO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACION	SABERES BASICOS	UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	PRODUCCIONES/INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN .
1.- Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1 Generar contenidos y juicios propios sobre cuestiones relevantes de la actualidad y del mundo contemporáneo de los siglos XX y XXI, a través de estrategias complejas de búsqueda, selección y tratamiento de la información, identificando la desinformación y la manipulación. 1.2 Establecer conexiones y relaciones entre las informaciones obtenidas y los conocimientos generados, a través de la elaboración de informes, estudios, dosieres informativos y otro tipo de documentos gráficos y audiovisuales. 1.3 Llevar a cabo estrategias de comunicación y de transferencia de la información y del conocimiento por medio de acciones expositivas, podcasts, vídeos y otros medios de expresión en entornos analógicos y digitales.	A. Sociedad de la información. B. Métodos de investigación en Historia. Conciencia histórica. C. Empleo y trabajo en la sociedad de la información.	Unidades 1,2,3, 4,5,6,7, 8, 9.	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas, gráficos.

2.- Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1 Desarrollar el pensamiento crítico ante situaciones relevantes del presente, a través del análisis y el estudio comparado de fenómenos geográficos y procesos y acontecimientos de la Edad Contemporánea en los siglos XX y XXI, generando argumentos y juicios personales mediante intervenciones orales y otros productos. 2.2 Aplicar estrategias para considerar, apreciar y defender la diversidad de puntos de vista sobre temas y cuestiones de especial interés social, acerca de su relación con distintas corrientes de opinión y en conexión con las ideologías del mundo contemporáneo de los siglos XX y XXI, a través de la participación en debates en distintos escenarios y la elaboración de productos propios que reflejen la opinión personal, considerando los argumentos y juicios diferentes como propuestas que enriquecen el acervo común.	A. Cultura mediática. Lo global y lo local; el estudio multicausal. B. Métodos de investigación en Historia. Conciencia histórica. Las fuentes históricas. Tiempo histórico.	Unidades: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,8,9	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas, gráficos.

3.- Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	3.1 Identificar los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los principales retos a los que se enfrenta la humanidad, diseñando iniciativas y aplicando estrategias y procesos relacionados con el trabajo por proyectos y de investigación, manejando los medios y recursos analógicos y digitales para la presentación y transferencia de resultados. 3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas de los siglos XX y XXI, teniendo en cuenta	A. Los cambios en la geopolítica mundial. Genocidios y crímenes contra la humanidad B. Los sistemas políticos del s. XX. Acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Interpretación del sistema capitalista desde el s. XIX a la actualidad. La conquista de los derechos laborales y sociales.	Unidades: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas, gráficos.

	sus relaciones de interdependencia y ecodependencia. 3.3 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), así como las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	Evolución de los sistemas económicos y modelos de organización social. Las relaciones internacionales y el estudio crítico y comparativo de conflictos , guerras y violencias en la primera mitad del siglo XX. Elementos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX. Transformaciones científicas y tecnológicas. España y sus transformación en los siglos XX y XXI.		

4.- Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	4.1 Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas durante los siglos XX y XXI, y a través de la valoración del grado de conservación y de equilibrio dinámico. 4.2 Idear y adoptar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los diversos recursos.	A. Objetivos de desarrollo sostenible. Globalización y diversidad. C. Responsabilidad ecosocial.	Unidad 8	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas, gráficos.
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la	5.1 Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes, y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional a lo largo de los siglos	B. La ley como contrato social. El caso de España. C. Dignidad humana y derechos universales. Compromiso cívico y participación	Unidad 3, 5,6, 7.	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a

vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	XX y XXI, de la defensa de nuestros valores constitucionales, y de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática, de los aspectos fundamentales que la conforman y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma. 5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica delos conflictos.	ciudadana. Servicio a la comunidad. Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia.		partir de textos, gráficos y mapas.
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.		C. Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.	Unidad 6, 7, 8.	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, gráficos y mapas.

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, y la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos durante los siglos XX y XXI, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. 7.2 Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común de los siglos XX y XXI, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política y al desarrollo de los valores del europeísmo y de los	C. El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.	Unidad 9.	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas y gráficos.
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.		A. Diversidad social, etnocultural y de género. B- La lucha por la igualdad de género. C. Responsabilidad ecosocial. Cohesión social e integración.	Unidad 8	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas y gráficos.

9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado.	9.2 Identificar los grandes procesos económicos, políticos y culturales que han definido las relaciones internacionales en el mundo contemporáneo (s.XX-XXI). 9.3 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro y solidario , a través de los principales conflictos del presente y el reconocimiento del papel del Estado en la promoción de la seguridad y convivencia social.	B. Los sistemas políticos del s. XX. Acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Interpretación del sistema capitalista desde el s. XIX a la actualidad. La conquista de los derechos laborales y sociales. Evolución de los sistemas económicos y modelos de organización social. Las relaciones internacionales y el estudio crítico y	Unidades: 1,2,3,4,5,6,7,8	- Pruebas escritas - Pequeños trabajos de investigación para hacer exposiciones orales individuales o en grupo. - Trabajo diario de casa y clase. - Trabajos de reflexión-redacción a partir de textos, mapas y gráficos.

		comparativo de conflictos , guerras y violencias en la primera mitad del siglo XX. Elementos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX. C. Dignidad humana y derechos universales. Compromiso cívico y participación ciudadana. Servicio a la comunidad. Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia.		

4- PRINCIPIOS METODOLÓGICOS GENERALES Y DIDÁCTICOS DE LA ESO.

Entendemos la metodología didáctica como el conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados potenciando el desarrollo de las competencias clave desde una perspectiva transversal.

La metodología didáctica deberá guiar los procesos de enseñanza-aprendizaje de cada área, y dará respuesta a propuestas pedagógicas que consideren la atención a la diversidad y el acceso de todo el alumnado a la educación común. Asimismo, se emplearán métodos que, partiendo de la perspectiva del profesorado como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado, se ajusten al nivel competencial inicial de este y tengan en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.

-Integración de los aprendizajes, relacionando las materias y su vinculación con la realidad.

- Partir del nivel de desarrollo del alumno y de sus aprendizajes previos

- Promoción del trabajo en equipo y desarrollo de estrategias que contribuyan a desarrollar la capacidad de aprender por sí mismos.

- Posibilitar que el alumno aprenda por sí mismo y promover la interacción en el aula.

Los principios metodológicos se sustentan en los establecidos en el PEC del centro y las adaptaciones que parten de los criterios, desarrollos y procesos propios de la materia en los distintos niveles.

La metodología se basará en **el análisis y resolución de problemas**: sean estos a través del análisis de un texto, una lectura comprensiva, o una interpretación iconográfica, etc. Para ello se utilizará desde la lectura personalizada, hasta la búsqueda en internet y el uso de distintas fuentes.

Se fomentará la autonomía personal en la búsqueda y resolución de problemas, en la organización del propio trabajo, a través de su evaluación.

La metodología didáctica será fundamentalmente **comunicativa, activa y participativa**.

Se fomentará el **trabajo en gran grupo, por medio del diálogo y la participación**, así como la búsqueda de soluciones ante problemas o situaciones problema de todo tipo. También se fomentará el trabajo cooperativo en grupos medianos y pequeños.

5- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES.

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será criterial, continua, formativa, integradora, diferenciada y objetiva según las distintas materias o ámbitos del currículo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje

La evaluación será continua y global por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias, que le permita continuar adecuadamente su proceso de aprendizaje.

El carácter formativo de la evaluación propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación formativa proporcionará la información que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

El alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación,esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus evaluaciones, para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación. Para garantizar la objetividad y la transparencia en la evaluación, al comienzo de cada curso, los profesores y profesoras informarán al alumnado acerca de los criterios de evaluación de cada una de las materias, incluidas las materias pendientes de cursos anteriores, así como de los procedimientos y criterios de evaluación y calificación.

Asimismo, para la evaluación del alumnado se tendrán en consideración los criterios y procedimientos de evaluación, calificación y promoción incluidos en el proyecto educativo del centro.

En la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de la etapa, deberá tenerse en cuenta el grado de consecución de las competencias específicas de cada materia, a través de la superación de los criterios de evaluación que tiene asociados. Los criterios de evaluación se relacionan de manera directa con las competencias específicas e indicarán el grado de desarrollo de las mismas tal y como se dispone en el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo.

El profesorado llevará a cabo la evaluación del alumnado, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna en relación con los criterios de evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas u objetivos de la materia, según corresponda.

Para la evaluación del alumnado se utilizarán diferentes instrumentos tales como cuestionarios, formularios, presentaciones, exposiciones orales, edición de documentos, pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado.

Se fomentarán los procesos de coevaluación y autoevaluación del alumnado. En la ESO los criterios de evaluación han de ser medibles, por lo que se han de establecer mecanismos objetivos de observación de las acciones que describen, así como indicadores claros, que permitan conocer el grado de desempeño de cada criterio. Para ello, se establecerán indicadores de logro de los criterios, en soportes tipo rúbrica. Los grados o indicadores de desempeño de los criterios de evaluación de los cursos de la ESO se habrán de ajustar a las graduaciones de insuficiente (del 1 al 4), suficiente (del 5 al 6), bien (entre el 6 y el 7), notable (entre el 7 y el 8) y sobresaliente (entre el 9 y el 10).

Estos indicadores del grado de desarrollo de los criterios de evaluación o descriptores son concretados en las programaciones didácticas y matizados en base a la evaluación inicial del alumnado y de su contexto. Los indicadores deberán reflejar los procesos cognitivos y contextos de aplicación, que están referidos en cada criterio de evaluación.

En los cursos de la ESO la totalidad de los criterios de evaluación contribuyen en la misma medida, al grado de desarrollo de la competencia específica, por lo que tendrán el mismo valor a la hora de determinar el grado de desarrollo de la misma. Los criterios de calificación estarán basados en la superación de los criterios de evaluación y, por tanto, de las competencias específicas, y estarán recogidos en las programaciones didácticas. El docente evaluará tanto el grado de desarrollo de las competencias del alumnado como su propia práctica docente, para lo que se concretan los oportunos procedimientos en la programación didáctica.

Los procedimientos se detallan en las concreciones curriculares de cada curso y materia. De manera general reseñamos que los procedimientos e instrumentos de evaluación de los aprendizajes serán variados; pruebas escritas, digitales u orales objetivas sobre los saberes básicos, las exposiciones orales, realización de proyectos, la observación diaria tanto del trabajo individual como colectivo de cada alumno, el cuaderno de clase como portfolio de las actividades realizadas en las unidades didácticas, la participación en las actividades del aula, la actitud positiva y colaboradora, etc.,serán tenidos en cuenta a la hora de establecer las calificaciones. Los instrumentos de evaluación estarán vinculados a los criterios de evaluación y a través de ellos a las competencias específicas de la materia

6-CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1º Y º ESO

60%	**Pruebas de evaluación.**	● Se realizarán al menos dos pruebas al trimestre. Estas podrán ser escritas, orales o trabajos. Las pruebas escritas y orales serán presenciales para todo el alumnado. ● En las pruebas escritas se valorará la presentación, la limpieza, la ortografía y la expresión. Así como utilización del vocabulario histórico.
30%	**Realización tareas y proyectos**	● Autonomía de aprendizaje y de en la realización de proyectos y/o prácticas y comentarios (de texto, gráficas, fotografías, etc.). Tareas diarias. Actividades de refuerzo y ampliación.
10%	**Participación e interés**	● Participación en clase. ● Interés por la materia. Escuchar las explicaciones del profesor en silencio y seguir sus instrucciones. ● Solidaridad en el trabajo con los compañeros y compañeras es decir, no molestar ni interrumpir ni hacer perder el tiempo perjudicando asi al resto de la clase. ● Correcta participación en clase: guardar turno de palabra, no interrumpir ni hacer intervenciones improcedentes. ● Tareas diarias ● Puntualidad en la entrega de tareas. y/o del cuaderno.

3º y 4º ESO

70%	**Pruebas de evaluación.**	• Se realizarán al menos dos pruebas por trimestre. Estas podrán ser escritas, orales o trabajos. Las pruebas escritas y orales serán presenciales para todo el alumnado. • En las pruebas escritas se valorará la presentación, la limpieza, la ortografía y la expresión así como la utilización del vocabulario histórico.
10%	**Participación e interés**	• Interés por la materia. Escuchar las explicaciones del profesor en silencio y seguir sus instrucciones. • Solidaridad en el trabajo con los compañeros, es decir, no molestar ni interrumpir; no crear situaciones que afecten al buen funcionamiento de la clase, haciendo perder el tiempo y por tanto perjudicando a sus compañeros y compañeras. • Correcta participación en clase: guardar turno de palabra, no interrumpir al profesorado ni al compañero o compañera que esté interviniendo. No hacer intervenciones improcedentes o por perder el tiempo en clase. • Trabajo diario • Puntualidad en la entrega de tareas y/o cuaderno
20%	**Realización proyectos**	• Autonomía en el trabajo • Realización proyectos y/o presentaciones orales y/o prácticas y comentarios (de texto, gráficas, fotografías, etc.) y/o actividades de refuerzo y ampliación.

NOTA FINAL DE CADA EVALUACIÓN.

La nota final de cada evaluación la determinarán los criterios de evaluación que emanan de cada competencia clave y están asociados a los diferentes instrumentos de evaluación que son medidos a través del valor atribuido detallado en el apartado anterior.

Para que puedan ser tenidos en cuenta todos los criterios de calificación será necesario obtener al menos 3'5 puntos de media en pruebas de evaluación y 1,5 puntos entre apartados de comportamiento y trabajo diario.

NOTA FINAL DE CURSO.

La calificación final resultará de la media aritmética de las calificaciones de cada una de las tres evaluaciones y la calificación final con decimales redondeará hacia arriba a partir de 0,51.

Será imprescindible tener aprobadas, como mínimo, dos evaluaciones. En el caso de que la media final fuese no aprobada, se haría un examen final que determinará la nota final del curso.

RECUPERACIÓN. Para alumnos/as con alguna evaluación suspensa, el profesor/a podrá realizar una prueba de recuperación según su criterio antes de la evaluación, posterior a ésta o antes de la evaluación ordinaria.

NO ASISTENCIA A PRUEBAS DE EVALUACIÓN. Los alumnos/as que falten a una prueba de evaluación podrán ser evaluados de los contenidos de la misma posteriormente. El alumno/a deberá presentar el justificante correspondiente médico u oficial para poder realizar la prueba. En caso de falta por fuerza mayor no justificable por documento oficial, será valorado por el departamento.

COPIA O PLAGIO. Copiar durante una prueba de evaluación, actividad o tarea, y el plagio de contenidos, de otros compañeros de clase o de otras fuentes, constituye una falta académica. En ese caso la calificación de dicha prueba o actividad será de "0".

7-MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. ADAPTACIONES CURRICULARES Y RECUPERACIÓN DE MATERIAS SUSPENSAS

En este apartado, de acuerdo con el plan de atención a la diversidad del centro, describirán las medidas ordinarias, así como las estrategias específicas de atención y respuesta educativa a las diferencias individuales, entre las que se enumeran:

- Planes específicos de refuerzo
- Planes específicos de recuperación
- Planes específicos de enriquecimiento curricular
- Adaptaciones curriculares de acceso
- Adaptaciones curriculares significativas
- Adaptaciones curriculares no significativas

Estas estrategias irán acompañadas del establecimiento de las medidas de ajuste, flexibilización y alternativas metodológicas necesarias, con el fin de dar respuesta adecuada a las diferencias individuales del alumnado.

□ Agrupamientos específicos. Agrupamientos cooperativos variables en función de los objetivos de las tareas.

□ Establecer secuencias de aprendizaje que aseguren aprendizajes básicos para todos, y conocimientos y tareas de mayor complejidad para algunos.

□ Considerar diferentes tiempos de realización de las actividades y del proceso de enseñanza-aprendizaje en función de los diferentes ritmos.

□ Diseñar tareas y actividades de enseñanza-aprendizaje variadas.

□ Utilizar técnicas y herramientas de evaluación variadas que prepara al alumnado para la vida y permiten realizar una evaluación formadora y formativa.

□ Utilización de materiales y recursos diferenciados y complementarios (gráficos, audiovisuales, …), sobre todo para el alumnado con dificultades en español.

□ Utilización de estrategias DUA (DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE), para eliminar barreras en el aprendizaje.

El alumnado que promocione con evaluación negativa en alguna o algunas materias deberá seguir un programa personalizado de refuerzo y recuperación siguiendo las pautas establecidas en el departamento y adaptándolo a la situación individual de cada alumno o alumna.

Criterios de atención a la diversidad específicas del Departamento de Geografía e Historia

Las medidas de atención a la diversidad están orientadas a la consecución de los objetivos y las competencias clave a través de la materia de Geografía e Historia.

-El Departamento elaborará planes de atención específicos para el alumnado de primer curso cuyo informe individualizado ponga de manifiesto carencias al incorporarse a la ESO.

Para el alumnado que no promocione, se elaborarán planes personalizados para superar las dificultades detectadas durante el curso anterior. Se priorizará la asimilación y dominio de los objetivos mínimos y otras estrategias.

Para atender a la diversidad tenemos en cuenta qué tipo de dificultades de aprendizaje tiene el alumnado, su capacidad para aprender a aprender, en su nivel de motivación hacia el aprendizaje, en los diferentes estilos de aprendizaje, en sus intereses, y a sus preferencias por determinados saberes, etc y en sus proyecciones de futuro académico.

Para subsanar cualquiera de estas dificultades se diseñarán estrategias que contribuyan a ayudar a superarla: en primer lugar la gradación de la dificultad de los saberes, es decir, partir de lo más sencillo para poder abordar lo más complejo, una participación activa del alumnado en el aprendizaje a través de ejercicios y tareas que se podrán adecuar según su complejidad. En este sentido es imprescindible que exista un clima de trabajo adecuado en el aula para poder llevar a cabo varias actividades o tareas simultáneas.

La motivación del alumnado a través de aprendizajes funcionales y cercanos a su realidad y necesidades, son fundamentales.

- **Actividades para el alumnado con necesidades educativas específicas de apoyo educativo**

Para aquellos alumnos que presenten dificultades de aprendizaje se podrán adoptar tanto adaptaciones organizativas dentro del aula, así como metodológicas no significativas o de acceso. Estas podrán consistir en actividades específicas de refuerzo de contenidos, plan específico de supervisión por parte del profesorado, y cualquier otra que el profesorado estime oportuno, previa información al Departamento, al tutor/a del alumno, y al Dpto. de Orientación.

- **Actividades para el alumnado con altas capacidades**

Para el alumnado que manifieste altas capacidades, o desee ampliar o profundizar en conocimientos, el profesor/a de la materia, previa aprobación del Departamento de Orientación e información al tutor y Departamento, podrá realizar las ampliaciones de conocimientos que estime oportuno, a través de trabajos específicos o actividades de ampliación.

***Alumnado con dificultades derivadas del todavía no suficiente nivel de competencia en el idioma español*.**

Los alumnos de este centro se caracterizan por tener una lengua materna diferente al español ya que la gran mayoría son marroquíes, al igual que sus padres, con el consiguiente problema para el aprendizaje de Geografía e Historia. Muchos de ellos utilizan el castellano únicamente en el colegio, por lo que se deben reforzar las medidas encaminadas a la consecución de la competencia lingüística adecuada. Con este objetivo, y de acuerdo con el plan de fomento del aprendizaje de la lengua revisado al inicio del presente curso, se trabajarán las cuatro destrezas de la lengua castellana: comprensión y expresión e interacción oral; comprensión y expresión e interacción escrita.

Para los alumnos y alumnas de incorporación tardía en el sistema educativo español y que tienen carencias en el dominio de la Lengua castellana, actuaremos en coordinación y colaboración con el Departamento de Orientación. Priorizaremos por tanto la dedicación al aprendizaje de la lengua y utilizaremos nuestra asignatura como un instrumento más para conseguirlo.

Se priorizarán los saberes básicos mínimos. También trabajaremos para enriquecer su vocabulario, desarrollar la capacidad de síntesis, practicarán por tanto la lectura y la escritura, y la expresión oral. Saldrán a clase de refuerzo de español en alguna de las horas de nuestra materia para sus clases en pequeños grupos y así mismo serán tutorizados por el departamento de Orientación.

● En las respuestas escritas que no sean de opción múltiple, verdadero/falso, etc. Se procurará que el alumnado ofrezca respuestas razonadas y debidamente redactadas, ajustándose a los códigos propios de la lengua escrita.

● Se prestará atención a la corrección ortográfica, márgenes, sangrías y disposición textual adecuada sobre el papel.

● Se irán corrigiendo aquellos giros, estructuras sintácticas…, que no sean correctas, tanto en la lengua oral como en la escrita, invitando al alumnado a erradicarlas.

● Se darán pautas al alumnado para que atienda a la coherencia, la cohesión (ideas enlazadas debidamente con los conectores apropiados), orden y jerarquización de contenidos en la exposición oral y escrita, ya sean preparadas o espontáneas.

● Se procurará ofrecer al alumnado siempre que sea posible, documentos, orales y/o escritos, en los que, además de los contenidos curriculares

● Además, en la ESO el cuaderno de clase tendrá especial importancia. El alumnado ha recibido unas pautas que deberá seguir en su elaboración, atendiendo, de manera especial, a la limpieza, el orden y el cuidado del mismo.

Es de importancia capital atender con ahínco a los alumnos de incorporación tardía al sistema educativo español. Con este alumnado se priorizarán las destrezas de lectura comprensiva, vocabulario y expresión escrita.

El Departamento establece también planes de seguimiento tanto para alumnos con asignaturas pendientes como para los que no promocionan.

Actividades de recuperación y refuerzo

- ***Recuperación de las evaluaciones suspendidas a lo largo del curso*.**

Para alumnos/as con alguna evaluación suspensa, el profesor/a podrá realizar una prueba de recuperación.

Para recuperara aprendizajes no adquiridos en evaluaciones concretas el profesorado podrá poner en práctica alguno de lo instrumentos:

-Valorar la progresión positiva a lo largo de los meses siguientes. Es posible que el suspenso se deba a situaciones transitorias de diferente índole y la carencias demostradas puedan ser subsanadas sin necesidad de más exámenes. Los exámenes de recuperación podrían ser sustituidos por algún trabajo puntual, o examen oral, observación sistemática, etc.

En el caso de que no se hayan adquirido los saberes básicos mínimos que se consideran suficientes, se podrá realizar: Un examen global de toda la evaluación suspendida. Esta prueba escrita comprobará los saberes básicos mínimos exigibles de la materia para el trimestre en cuestión.

- **Recuperación de alumnado con la materia no superada en junio**

Para los alumnos que no superen la asignatura a principios de junio se realizará una prueba extraordinaria de recuperación sobre los contenidos del currículo. Será requisito indispensable para poder realizar la prueba la entrega de las actividades de recuperación establecidas. El alumnado será informado de los contenidos y características de dicha prueba. Aquellos alumnos que aprueben a principios de junio, tendrán la nota condicionada por su trabajo y actitud hasta la evaluación final de junio.

- **Recuperación para el alumnado con materias pendientes de cursos anteriores**

Para el alumnado con materias pendientes de cursos anteriores se desarrollará un plan de atención personalizada. El alumnado con la materia de GEOGRAFÍA E HISTORIA no superada de cursos anteriores, realizará un conjunto de actividades relativas a la adquisición de los saberes básicos medibles a través de un conjunto de actividades y/o pruebas escritas orales o digitales si se cree conveniente.

El seguimiento y supervisión del alumno con pendientes la llevará a cabo el profesorado que imparte la materia en el curso y grupo en que el alumno está matriculado. El seguimiento se realizará mediante una tutorización quincenal donde se atenderá las dudas y reforzarán los saberes básicos no adquiridos del curso anterior.

Para la superación de la materia pendiente es por tanto necesario que:

- El alumno/a entrega en los plazos establecidos las actividades de recuperación.
- El alumno/a supere la prueba de evaluación en caso de no haber entregado las actividades.
- El informe del profesor/a de la materia en el curso actual sea favorable.

8-**RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS.**

La editorial de referencia de los libros de texto para todos los cursos 1º , 3º ESO, es la editorial *Vicens- Vives*; para los cursos 2º ESO y 4º ESO la editorial es Anaya.

Por otro lado, el departamento dispone de una colección de fichas de refuerzo, ampliación, juegos y pasatiempos, para el refuerzo del aprendizaje de las unidades didácticas de distintas editoriales.Para la integración de los contenidos en relación a la Historia de Marruecos en las distintas unidades didácticas se emplea como referencia el manual "Historia de Marruecos" editado por la Consejería de Educación de España en Marruecos y dirigido por José Crespo, en 1995.

El departamento dispone de una colección de mapas históricos, geográficos y físicos, mayoritariamente de la editorial Vicens-Vives. También disponemos de un espacio propio en la Biblioteca del Centro donde se encuentran organizados por cursos los libros de lecturas de contenido histórico, lo que facilita al alumnado de cada curso su revisión y préstamo.

Otros recursos usados son las páginas web de contenidos históricos (www.artehistoria.org), la web de recursos del MECyFP del proyecto KAIROS sobre Historia de España (www.recursostic.educacion.es/kairos), y webs similares (museos digitales, biblioteca ELEO, aulas educativas virtuales, etc).

Como objetivo prioritario se encuentra el fomento del uso de las TICs. Como recurso en el aula se emplearán videos cortos de Youtube sobre contenido histórico, como apoyo a la explicación de la materia, de distintos canales educativos (Memorias de Pez, Practicopedia, etc).

9-ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

Los objetivos que se plantea el departamento en relación a las actividades extraescolares y complementarias son los siguientes:

- Colaborar en la proyección y difusión de la cultura y la lengua española, a través de la participación y colaboración.
- Fomentar el conocimiento de la cultura y el patrimonio Marroquí y Rabatí.
- Desarrollar en el alumnado actitudes de respeto de los restos materiales y legado cultural, a través de la puesta en valor de museos, y de restos arqueológicos.
- Acercarnos al conocimiento del patrimonio y la cultura universal (Museo de Arte Contemporáneo, Liceos e Institutos de otros Estados).
- Integrar las posibles actividades del medio que contribuyan al conocimiento de ambas culturas por medio de la coordinación con organismos que represente dicha cultura (Instituto Cervantes, Universidad de Rabat, Asociación Patrimonio y Memoria de Rabat-Sale, colaboración de las familias...).
- Promover la celebración de fechas notables y aniversarios, tales como el día de la Hispanidad, día de la Constitución, etc.
- Aprovechar recursos existentes en la red (videos históricos, museos virtuales, biografías, vida cotidiana...)
- Interdisciplinariedad e interetapas de las actividades planificadas.
- Participación en proyectos externos tanto convocatorias institucionales como entre departamentos.

- **Planificación de actividades extraescolares.**

	1ª Ev	2ª Ev	3ª Ev
1º ESO A/B	Visita al museo Arqueológico de Rabat, secciones de Prehistoria y romanos.	Visita a Volúbilis.	Visita a la Chellah (Rabat)en colaboración con el departamento de Biología
2º ESO A/B	Recorrido virtual por Rabat antiguo		
3º ESO A/B			Viaje a Tetuán y Chauen.
4º ESO A/B	Visita a la ville nouvelle francesa en Rabat		

- **Celebración de efemérides**

El Departamento colabora en la celebración de algunas de las efemérides organizadas por el Centro, entre otras, la conmemoración del Día de la Hispanidad, del Día de la Constitución Española y del día de la Paz.

- Para el día de la Constitución se harán actividades en los grupos sobre los artículos más importantes de la Constitución.

- Para el día de la Paz se proyectarán y comentarán documentales sobre algunos de los conflictos bélicos del siglo XX y XXI.

10-PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA, DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Para la evaluación de la presente programación didáctica, el departamento Geografía e Historia del CER, dedicará una reunión de Departamento al trimestre a evaluar los diferentes apartados que la componen para, en su caso, introducir las mejoras necesarias.

En dicha reunión se valorarán, en función de los resultados obtenidos por nuestros alumnos:

- la adecuación de los materiales y recursos didácticos utilizados
- la distribución temporal de los contenidos
- las mayores dificultades encontradas en el desarrollo de la materia
- la evaluación clara y pertinente de los criterios propuestos
- la oportunidad y eficacia de las decisiones metodológicas adoptadas
- la pertinencia de las actividades extraescolares y complementarias realizadas
- la pertinencia de los procedimientos de evaluación y recuperación propuestos y aplicados
- los resultados de evaluación obtenidos

Cada profesor utilizará los instrumentos que considere más adecuados para llevar a cabo un seguimiento de estos indicadores que le ayuden a reflexionar, otros indicadores pueden surgir a lo largo del curso sobre la propia práctica docente ya que son muchos los aspectos que se podrían desarrollar si desmenuzamos cada tarea en el ámbito del aula y en las actividades extraescolares y complementarias.

Para realizar la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje se tendrá en cuenta lo siguientes:

Aspecto a evaluar:	Momento de evaluación	Instrumento	Agente
Proceso de enseñanza.	Al finalizar cada evaluación	1.- Registro de calificaciones obtenidas por el alumnado de cada grupo	Profesor/a
		2.- Encuesta de valoración del alumnado	Alumnado
		3.- Programación de aula	Profesor/a
Programación Didáctica	Al finalizar el curso	1.- Cuestionario autoevaluación	Miembros del Dpto.

Indicadores

Registro de calificaciones obtenidas por el alumnado de cada grupo	- Número de alumnado con materia suspensa
Encuesta de valoración del alumnado	Valoración en escalas de 0 a 5 sobre: Desarrollo de las clases.
	Metodología. Grado de dificultad de pruebas de evaluación. Claridad de criterios y normas
Programación de aula	Valoración cualitativa sobre, entre otros: - Grado de consecución de objetivos - Grado de consecución de la temporalización prevista. - Grado de desarrollo de contenidos - Pertinencia de actividades y recursos.
Cuestionario autoevaluación sobre PD	- Revisión de PD y de decisiones metodológicas. - Adaptación de UDs. - Medidas de atención a la diversidad.